

# Содержаниепрограммы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Разделпрограммы | Страница |
| 1 | Пояснительнаязаписка. | 3 |
| 2 | Планируемыерезультатыосвоенияобразовательнойобласти. | 3-5 |
| 3 | Содержаниеобразовательнойобласти. | 5-23 |
| 4 | Комплексно-тематическое планирование освоения  содержанияобразовательнойобласти. | 23-50 |
| 5. | Содержаниеобразовательнойдеятельностипомузыке,  формируемойучастникамиобразовательныхотношений | 50-60 |

1. **Пояснительнаязаписка.**

Рабочая программа образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»являющаяся частью образовательной программы муниципального бюджетного дошкольногообразовательного учреждения «Детский сад с.Большая Гусиха Базарно-КарабулакскогомуниципальногорайонаСаратовскойобласти»разработанасучётомпримернойосновной

образовательной программы дошкольного образования, и и **авторской инновационной программыдошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,Э.М. Дорофеевой – Издание шестое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2022-с.366.**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смысловоговосприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного),мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формированиеэлементарныхпредставленийовидахискусства;восприятиемузыки,художественнойлитературы,

фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализациюсамостоятельнойтворческойдеятельности детей(изобразительной,конструктивно-модельной,

музыкальнойидр.)».

# Планируемыерезультатыосвоенияобразовательнойобласти

**«Художественно-эстетическоеразвитие»**

***Показателиразвитиядлядетейот 2до3лет***

|  |
| --- |
| **Знакомствосискусством** |
| Рассматриваетиллюстрациикпроизведениямдетскойлитературы.Отвечаетнавопросыпо  содержаниюкартинок. |
| Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой,ванькой  встанькой и др. определяет характер игрушки (веселая, забавная), форму, цветовоеоформление |
| **Изобразительнаядеятельность*(Рисование)*** |
| Понимает,чтокарандаш(кисть,фломастер) оставляетследнабумаге,еслипровестипонейотточеннымконцомкарандаша(фломастером,ворсомкисти).Следитзадвижением  карандашапобумаге. |
| Задумываетсянадтем,чтоонинарисовали,начтоэтопохоже. |
| Различаетцветакарандашей,фломастеров,правильноназываетих. |
| Бережноотноситсякматериалам,правильноихиспользует:по окончаниирисованиякладет  ихнаместо,предварительнохорошопромывкисточкувводе. |
| Держит карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца,кисть—чутьвышежелезногонаконечника;набираеткраскунакисть,макаяеевсемворсом  вбаночку,сниматьлишнююкраску,прикасаясьворсомккраюбаночки. |
| ***Лепка*** |
| Знакомспластическими материалами:глиной,пластилином,пластической массой(отдавая  предпочтениеглине).Аккуратнопользуетсяматериалами |
| Умеетотламыватькомочкиглиныотбольшогокуска; лепитпалочкии колбаски,  раскатываякомочек междуладонями прямымидвижениями;соединяетконцыпалочки, |

|  |
| --- |
| плотноприжимаяихдругкдругу (*колечко,бараночка,колесо*идр.). |
| Раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметовкруглой формы (*шарик, яблоко, ягода* и др.), сплющивает комочек между ладонями *(лепешки,печенье, пряники)*; делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка *(миска,блюдце)*.Соединяетдвевылепленныеформыводинпредмет:палочкаишарик*(погремушкаили*  *грибок)*,двашарика*(неваляшка)*ит.п. |
| **Конструктивно-модельнаядеятельность** |
| Сооружаетэлементарныепостройкипообразцу,строит что-тосамостоятельно |
| Пользуетсядополнительнымисюжетнымиигрушками,соразмернымимасштабампостроек(маленькиемашинкидлямаленькихгаражейит.п.).Поокончанииигрыубираетвсена  место. |
| Знакомспростейшимипластмассовымиконструкторами |
| Совместносовзрослымконструируетбашенки,домики,машины.Имеетжеланиестроить  самостоятельно. |
| Влетнеевремяиспользуетприродныйматериал(песок,вода,камешки) |
| **Музыкальноевоспитание** |
| ***Слушание.***Внимательнослушаетспокойныеибодрыепесни,музыкальныепьесыразного  характера,понимает очем(о ком)поется,эмоциональнореагируетнасодержание. |
| Различаетзвукиповысоте(высокоеинизкоезвучаниеколокольчика,фортепьяно,  металлофона) |
| ***Пение.***Активноподпеваетипоет(совместносвоспитателем) |
| Музыкально-ритмическиедвижения.Эмоциональноиобразновоспринимаетмузыкучерездвижения. Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает,притопываетногой,полуприседает,совершаетповоротыкистейруки т.д.).Начинает  движение с началом музыки и заканчивает сее окончанием; передает образы (птичкалетает,зайкапрыгает,мишкакосолапыйидет).Ходитибегает(наносках,тихо;высокоинизкоподнимаяноги;прямымгалопом),выполняетплясовыедвижениявкругу,  врассыпную,меняет движениясизменениемхарактерамузыкиилисодержаниемпесни |
| **Театрализованныеигры** |
| Проявляетинтересктеатрализованнойигрепутемпервогообщениясперсонажем(кукла  Катяпоказываетконцерт) |
| Отзываетсянаигры-действиясозвуками(живойинеживойприроды),подражает  движениямживотныхиптицподмузыку,подзвучащееслово(впроизведенияхмалыхфольклорныхформ) |
| Проявляетсамостоятельность,активностьвигресигрушками-персонажами. |
| Следитзадействиямизаводныхигрушек, сказочныхгероев,адекватнореагируетнаних. |
| Имеетнавыкиперевоплощениявобразысказочныхгероев. |

***Показателиразвитиядлядетейот 3до4лет***

|  |
| --- |
| **Приобщениекискусству** |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, напроизведенияизобразительногоискусства,накрасотуокружающихпредметов(игрушки),обьектов  природы(растения,животные). |
| Пытаетсяотражатьполученныевпечатлениявречиипродуктивныхвидах деятельности |
| **Изобразительнаядеятельность *(рисование)*** |
| Изображаетотдельныепредметы,атакжепростыепокомпозицииинезамысловатыепосодержанию  сюжеты. |
| Подбираетцвета,соответствующиеизображаемымпредметам. |
| Правильнопользуетсякарандашами,фломастерами,кистьюикрасками. |
| Рисуетсамостоятельно,пособственнойинициативе,пособственномузамыслу. |

|  |
| --- |
| ***Лепка*** |
| Отделяетотбольшогокускаглинынебольшиекомочки,раскатываетихпрямымиикруговыми  движениямиладоней. |
| Лепитразличныепредметы,состоящиеиз1-3частей,используяразнообразныеприемылепки. |
| ***Аппликация*** |
| Создаётизображенияпредметовизготовыхфигур(позамыслуипообразцу). |
| Украшаетузорамизаготовкиразнойформы. |
| Подбираетцвета,соответствующиеизображаемымпредметамилисобственномузамыслу. |
| Аккуратноиспользуетматериалы. |
| **Театрализованнаяигра** |
| Участвуетвсовместныхпостановках,праздниках,театрализованныхиграх |
| Разыгрываетнебольшиеотрывкииззнакомыхсказок,имитируетдвижения,мимику,интонацию  изображаемыхгероев. |
| Следитзаразвитиемтеатрализованногодействияиэмоциональнонанегоотзываться(кукольный,  драматическийтеатры). |
| **Музыкальнаядеятельность** |
| Слушаетмузыкальноепроизведениедоконца |
| Узнаетзнакомыепесни |
| Различаетвеселыеигрустныемелодии |
| Различаетзвукиповысоте(впределахоктавы) |
| Замечаетизменениявзвучании(тихо-громко) |
| Поет,неотставаяинеопережаядругдруга |
| Выполняеттанцевальныедвижения:кружитсявпарах,притопываетпопеременноногами,двигается  подмузыкуспредметами(флажки, листочки,платочкиит.п.) |
| Различаетиназываетдетскиемузыкальныеинструменты(металлофон,барабанидр.) |

***Показателиразвитиядлядетейот 4до5лет***

|  |
| --- |
| **Приобщениекискусству** |
| -Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красотуокружающих предметов (игрушки),объектов природы (растения, животные),испытывает чувстворадости;пытаетсяврисовании,лепке,аппликацииизображать простыепредметыиявления,  передаваяихобразнуювыразительность. |
| Проявляетинтересктворческимпрофессиям(художник,писатель,композиторипр.). |
| Различаетосновныежанрыивидыискусств. |
| Имеетпервичныепредставленияобархитектурекакободномизвидовискусства |
| Проявляетустойчивыйинтерескразличнымвидамдетскойхудожественно-эстетической  деятельности:конструированию,изобразительнойимузыкальнойдеятельности |
| Проявляетинтерескпосещениювыставок,спектаклейит.п. |
| **Изобразительнаядеятельность *(Рисование)*** |
| Изображаетпредметыпутемсозданияотчетливыхформ,подборацвета,аккуратногозакрашивания,  используетразныематериалы. |
| Передаётнесложныйсюжет,объединяяврисункенесколькопредметов. |
| Выделяетвыразительныесредствадымковскойифилимоновскойигрушки.Украшаетсилуэты  игрушекэлементамидымковскойифилимоновскойросписи. |
| ***Лепка*** |
| Создаётобразыразныхпредметовиигрушек,объединяетихвколлективнуюкомпозицию;  используетвсемногообразиеусвоенныхприемовлепки |
| ***Аппликация*** |
| Умеетправильнодержатьножницыирезатьимипопрямой,подиагонали(квадрати  прямоугольник);вырезатькругизквадрата,овализпрямоугольника,плавносрезатьизакруглять |

|  |
| --- |
| углы. |
| Сгибаетпрямоугольныйлистбумагипополам. |
| Аккуратнонаклеиваетизображенияпредметов,состоящихизнесколькихчастей;составляетузорыиз  растительныхформигеометрическихфигур. |
| **Театрализованнаяигра** |
| Адекватновоспринимаетвтеатре(кукольном,драматическом)художественныйобраз |
| Всамостоятельныхтеатрализованныхиграхобустраиваетместодляигры(режиссерской,драматизации),принимаетнасебяроль,используяхудожественныевыразительные  средства(интонация,мимика),атрибутыреквизит. |
| Втеатрализованныхиграхинтонационновыделяетречьтехилииныхперсонажей |
| Эмоциональнооткликаетсянапереживанияперсонажейкукольныхспектаклей. |
| Имеетэлементарныепредставленияотеатральныхпрофессиях. |
| Узнаетхорошознакомыепеснипомелодии |
| **Музыкальнаядеятельность** |
| Различаетзвукиповысоте(впределах сексты-септимы) |
| Поетпротяжно,четкопроизноситслова;начинаетизаканчиваетпениевместесдругимидетьми |
| Выполняетдвижения,отвечающиехарактерумузыки,самостоятельноменяяихвсоответствиис  двухчастнойформоймузыкальногопроизведения |
| Выполняеттанцевальныедвижения:пружинка,подскоки,движениепарамипокругу,кружениепо  одномуи в парах. |
| Выполняетдвиженияспредметами(скуклами,игрушками,ленточками) |
| Играетнаметаллофоне простейшиемелодиинаодномзвуке |

***Показателиразвитиядлядетейот 5до6лет***

|  |
| --- |
| **Приобщениекискусству** |
| Проявляетустойчивыйинтерескразличнымвидамдетскойдеятельности:конструированию,  изобразительнойдеятельности,игре. |
| Проявляетэстетическиечувства,эмоции,эстетическийвкус,эстетическоевосприятие,интереск  искусству. |
| Различаетпроизведенияизобразительногоискусства(живопись,книжнаяграфика,народное  декоративноеискусство,скульптура). |
| Выделяетвыразительныесредствавразныхвидахискусства(форма, цвет,колорит,композиция). |
| **Изобразительнаядеятельность *(рисование)*** |
| Создаётизображенияпредметов(снатуры,попредставлению),сюжетныеизображения. |
| Используетразнообразныекомпозиционныерешения,изобразительныематериалы.Знает  особенностиизобразительныхматериалов |
| Используетразличныецветаиоттенкидлясозданиявыразительныхобразов. |
| Выполняетузорыпомотивамнародногодекоративно-прикладногоискусства. |
| ***Лепка*** |
| Лепитпредметыразнойформы,используяусвоенныеприемыиспособылепки. |
| Создаётнебольшиесюжетныекомпозиции,передаваяпропорции,позыидвиженияфигур. |
| Создаётизображенияпомотивамнародныхигрушек. |
| ***Аппликация*** |
| Изображаетпредметы исоздаётнесложныесюжетныекомпозиции,используяразнообразные  приемывырезания,обрываниебумаги,используяиныематериалы(ткань,листочкиипр.) |
| **Театрализованнаяигра.** |
| После просмотра спектакля оценивает игру актеров (нравится, не нравится, что нравится),используемыесредствахудожественнойвыразительностииэлементыхудожественногооформления  постановки |
| Имеетвтворческомопытенесколькоролей,сыгранныхвспектакляхвдетскомсаду. |
| Оформляетсвойспектакль,используяразнообразныематериалы(атрибуты,подручныйматериал, |

|  |
| --- |
| поделки). |
| **Музыкальнаядеятельность** |
| Различаетжанрымузыкальныхпроизведений(марш,танец,песня);звучаниемузыкальных  инструментов(фортепиано,скрипка) |
| Различаетвысокиеинизкиезвуки(впределах квинты) |
| Поетбезнапряжения,плавно,легкимзвуком;отчетливопроизноситслова,своевременноначинает  изаканчиваетпесню;поетвсопровождениимузыкальногоинструмента |
| Ритмичнодвигаетсявсоответствиисхарактеромидинамикоймузыки |
| Выполняеттанцевальныедвижения(поочередноевыбрасываниеногвпередвпрыжке,  полуприседаниесвыставлениемногинапятку) |
| Самостоятельноинсценируетсодержаниепесен,хороводов;действует,неподражаядругимдетям |
| Играетмелодиинаметаллофонепоодномуивнебольшойгруппедетей |

***Показателиразвитиядлядетейот 6до7лет***

|  |
| --- |
| **Приобщениекискусству** |
| Эмоциональнореагируетнапроизведенияизобразительногоискусства,музыкальныеи  художественныепроизведения. |
| Различаетвидыизобразительногоискусства:живопись,графика,скульптура,декоративно-  прикладноеинародноеискусство. |
| Называетосновныевыразительныесредствапроизведенийискусства. |
| **Изобразительнаядеятельность.(*Рисование*)** |
| Создаётиндивидуальныеиколлективныерисунки,декоративные,предметныеисюжетные  композициинатемыокружающейжизни,литературныхпроизведений. |
| Используетразныематериалыиспособысозданияизображений. |
| Воплощаетврисункесобственныйзамысел. |
| ***Лепка*** |
| Лепитразличныепредметы,передаваяихформу,пропорции,позыидвижения;создаётсюжетные  композициииз2-3иболееизображений. |
| Выполняетдекоративныекомпозицииспособаминалепаирельефа. |
| Расписываетвылепленныеизделияпомотивамнародногоискусства. |
| ***Аппликация*** |
| -Создаётизображенияразличных предметов,используябумагуразнойфактуры,способы  вырезанияиобрывания. |
| Создаётсюжетныеидекоративныекомпозиции |
| **Театрализованнаяигра** |
| Понимаетобразныйстройспектакля,оцениваетигруактеров,средствавыразительностии  оформлениепостановки. |
| Вбеседеопросмотренномвысказываетсвоюточкузрения. |
| Владеетнавыкамитеатральнойкультуры:знаеттеатральныепрофессии,правилаповедениявтеатре. |
| Участвуетвтворческихгруппахпосозданиюспектаклей(режиссеры,актеры,костюмеры,  оформители ит.д.) |
| УзнаетмелодиюГосударственногогимнаРФ |
| **Музыкальнаядеятельность** |
| Определяетжанрпрослушанногопроизведения(марш,песня,танец)иинструмент,накоторомоно  исполняется |
| Определяетобщеенастроение,характермузыкальногопроизведения |
| Различаетчастимузыкальногопроизведения(вступление,заключение,запев,припев) |
| Поетпеснивудобномдиапазоне,исполняетихвыразительно,правильнопередаваямелодию  (ускоряя,замедляя,усиливаяиослабляязвучание) |
| Поетиндивидуальноиколлективно,ссопровождениемибезнего |
| Выразительноиритмичнодвигаетсявсоответствиисразнообразнымхарактероммузыки, |

|  |
| --- |
| музыкальнымиобразами;передаетнесложныймузыкальныйритмическийрисунок |
| Выполняеттанцевальныедвижения(шагспритопом,приставнойшагсприседанием,пружинящий  шаг,боковойгалоп,переменныйшаг) |
| Инсценируетигровыепесни,придумываетвариантыобразныхдвиженийвиграхихороводах |
| проявляетстремлениепередатьвдвижениихарактермузыкальногопроизведения; |
| Исполняетсольноивансамбленаударныхизвуковысотныхдетскихмузыкальныхинструментах  несложныепесниимелодии |

Данныепоказатели (промежуточныепланируемыерезультатыосвоенияобразовательнойобласти

«Художественно-эстетическоеразвитие»)используютсядляоценкииндивидуальногоразвитиядетей,которая производится педагогическим работником в рамках педагогическойдиагностики(оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективностипедагогическихдействийилежащейвоснове ихдальнейшегопланирования).

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневнойжизниили впроцессенепрерывной образовательнойдеятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредствомнаблюдения.

Фиксацияпоказателейразвитиявыражаетсявсловесной(опосредованной)форме:

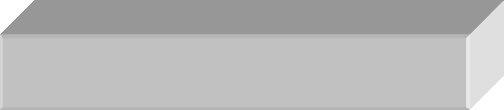
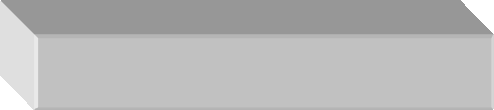
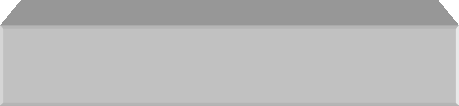
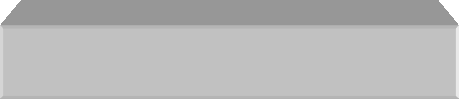
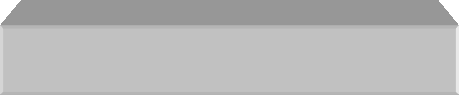
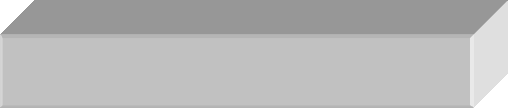
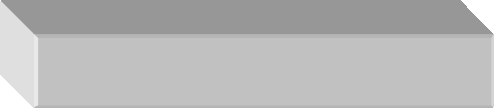
* несформирован;
* находитсявстадииформирования;
* сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательныхзадач:индивидуализация образования;оптимизация работысгруппойдетей.

# Содержаниеобразовательнойобласти

**«Художественно-эстетическоеразвитие»**

***Структурасодержанияобразовательнойобласти***



**цель**

**задачи**

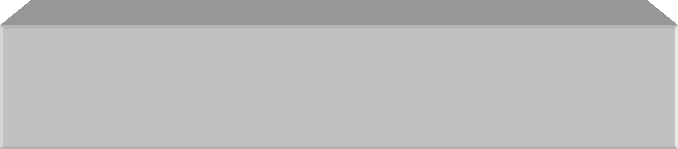
**принципы**

**направления**

**методы**

**средства**

**формы**



**Основныецели и з**

**адачи:**

# Содержание психолого-педагогическойработы

Формирование интереса кэстетическойстороне окружающейдействительности,эстетическогоотношениякпредметамиявлениямокружающегомира,произведениямискусства;воспитаниеинтересак художественно-творческой деятельности.

Развитиеэстетическихчувствдетей,художественноговосприятия,образныхпредставлений,воображения,художественно-творческихспособностей.

Развитиедетскогохудожественноготворчества,интересаксамостоятельнойтворческойдеятельности(изобразительной,конструктивно-модельной,музыкальнойидр.);удовлетворениепотребности детей всамовыражении.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика налитературныеимузыкальныепроизведения,красотуокружающегомира,произведенияискусства.

Приобщениедетейкнародномуипрофессиональномуискусству(словесному,музыкальному,изобразительному,театральному,кархитектуре)черезознакомлениеслучшимиобразцамиотечественногоимировогоискусства;воспитаниеуменияпониматьсодержаниепроизведенийискусства.

Формированиеэлементарныхпредставленийовидахижанрахискусства,средствахвыразительности вразличныхвидахискусства.

**Изобразительнаядеятельность**.Развитиеинтересакразличнымвидамизобразительнойдеятельности;совершенствованиеуменийврисовании,лепке,аппликации,художественномтруде.

Воспитаниеэмоциональнойотзывчивостипривосприятиипроизведенийизобразительногоискусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективныхработ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса кконструктивнойдеятельности,знакомство сразличнымивидами конструкторов.

Воспитаниеуменияработатьколлективно,объединятьсвоиподелкивсоответствиисобщимзамыслом,договариваться, кто какуючастьработы будетвыполнять.

**Музыкальнаядеятельность.**Приобщениекмузыкальномуискусству;формированиеосновмузыкальнойкультуры,ознакомлениесэлементарнымимузыкальнымипонятиями,жанрами;воспитаниеэмоциональнойотзывчивости привосприятиимузыкальных произведений.

Развитиемузыкальныхспособностей:поэтическогоимузыкальногослуха,чувстваритма,музыкальнойпамяти; формированиепесенного,музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений вэтомвидедеятельности.

Развитиедетскогомузыкально-художественноготворчества,реализациясамостоятельнойтворческойдеятельности детей;удовлетворениепотребностивсамовыражении.

**Принципы**художественно-эстетическогоразвития:

* Эстетизацияпредметно-развивающейсреды ибытавцелом.
* Культурное обогащение(амплификации)содержанияизобразительнойдеятельности,всоответ-ствиисособенностямипознавательногоразвития детей разныхвозрастов.
* Взаимосвязьпродуктивнойдеятельностисдругимивидамидетскойактивности.
* Интеграцияразличныхвидовизобразительногоискусстваихудожественнойдеятельности.
* Эстетическийориентирнаобщечеловеческиеценности(воспитаниечеловекадумающего,чувствующего,созидающего,рефлектирующего).
* Обогащениесенсорно-чувственногоопыта.
* Организациятематическогопространства(информационного поля)-основыдляразвития образныхпредставлений;
* Взаимосвязьобобщённыхпредставленийиобобщённыхспособовдействий,направленныхнасозданиевыразительногохудожественного образа.
* Естественнаярадость(радостьэстетическоговосприятия,чувствованияидеяния,сохранениенепосредственности эстетическихреакций,эмоциональной открытости

## Основныенаправленияработыпохудожественно-эстетическомуразвитию

1)приобщение к искусству;2)изобразительнаядеятельность;

3)конструктивно-модельная деятельность художественной направленности;4)музыкальнаядеятельность.

5)театрализованныеигры

## Методы

* Методпробужденияяркихэстетическихэмоцийипереживанийсцельюовладениядаромсопереживания.
* Методпобужденияксопереживанию,эмоциональной отзывчивости напрекрасноевокружающем мире.
* Метод эстетического убеждения(По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса ипространство,фактурадолжныубеждатьсобоюнепосредственно,должныбытьсамоценны,какчистый эстетический факт».).
* Методсенсорногонасыщения(безсенсорнойосновынемыслимоприобщениедетейкхудожественнойкультуре).
* Методэстетическоговыбора(«убеждениякрасотой»),направленныйнаформированиеэстетическоговкуса;»методразнообразнойхудожественнойпрактики.
* Методсотворчества(спедагогом,народныммастером,художником,сверстниками).
* Методнетривиальных(необыденных)творческихситуаций,пробуждающихинтерескхудожественнойдеятельности.
* Методэвристическихипоисковыхситуаций.

## Средства

* литературныемузыкальныепроизведения;
* иллюстрации;малыескульптуры;
* принадлежностикукольных,теневыхтеатров;
* художественныематериалыдлятворчестваит.д.

**Формыобразовательнойдеятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная  деятельность | Режимные  моменты | Самостоятельная  деятельность |
| **1. Знакомствосискусством2.Изобразительнаядеятельность**  -рисование  -лепка  -аппликация**3.Конструктивно-модельнаядеятельность4.Музыкальнаядеятельность5.Театрализован-ныеигры** | 1,2-3  года | Наблюдения поситуации  Занимательные показыИндивидуальная работасдетьми  РисованиеЛепка  Сюжетно-игроваяситуация  ВыставкадетскихработПраздники  Развлечения | ИграИгровоеупражнение  Индивидуальнаяработасдетьми | СамостоятельнаяхудожественнаядеятельностьИгра  Игры состроительнымматериалом |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.Приобщениекискусству2.Изобразительнаядеятельность**  -рисование  -лепка  -аппликация  -народное  декоративно-прикладноеискусство**3.Музыкальнаядеятельность4.Театрализован-ныеигры** | 3-4года | Наблюдения поситуации  Занимательные показыИндивидуальная работасдетьми  РисованиеАппликацияЛепка  Сюжетно-игроваяситуация  ВыставкадетскихработДекоративная  деятельностьКонкурсыИнтегрированныезанятия  Театрализованнаяигра  ПраздникиРазвлечения | Интегрированнаядетская  деятельностьИграИгровоеупражнениеПроблемнаяситуация  Индивидуальнаяработасдетьми | СамостоятельнаяхудожественнаядеятельностьИграПроблемнаяситуация |
| **1.Приобщениекискусству2.Изобразительнаядеятельность**  -рисование  -лепка  -аппликация  -народное  декоративно-прикладноеискусство**3.Прикладноетворчество.**  **Конструктивно-модельнаядеятельностьхудожественнойнаправленности3.Музыкальнаядеятельность4.Театрализован-ныеигры** | 4-5лет | Рассматривание  предметов искусстваБеседаЭкспериментирование сматериалом  РисованиеАппликацияЛепка  ХудожественныйтрудИнтегрированныезанятия  Дидактические игрыПраздникиРазвлечения  Художественный досугКонкурсы  Выставки работдекоративно-  прикладногоискусства | Интегрированнаядетская  деятельностьИграИгровоеупражнениеПроблемнаяситуация  Индивидуальнаяработа с детьмиПроектная  деятельностьСозданиеколлекцийВыставкарепродукцийпроизведенийживописиРазвивающиеигры  Рассматриваниечертежейисхем | Самостоятельноехудожественноетворчество  ИграПроблемнаяситуация |
| 5-6лет | Наблюдения поситуации  Занимательные показыИндивидуальная работасдетьми  РисованиеАппликацияЛепка  Сюжетно-игроваяситуация  Праздники | Интегрированнаядетская  деятельностьИграИгровоеупражнениеПроблемнаяситуация  Индивидуальнаяработасдетьми | СамостоятельнаяхудожественнаядеятельностьИграПроблемнаяситуацияПоделки длясюжетных игр |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Развлечения  ВыставкадетскихработКонкурсыИнтегрированные  занятия |  |  |
| 6-7лет | РассматриваниепредметовискусстваБеседа  Экспериментирование сматериалом  РисованиеАппликацияЛепка  ХудожественныйтрудИнтегрированныезанятия  Дидактические игрыПраздникиРазвлечения  Художественный досугКонкурсы  Выставки работдекоративно-  прикладногоискусства | Интегрированнаядетская  деятельностьИграИгровоеупражнениеПроблемнаяситуация  Индивидуальнаяработа с детьмиПроектная  деятельностьСозданиеколлекцийВыставкарепродукцийпроизведенийживописиРазвивающиеигры  Рассматриваниечертежейисхем | Самостоятельноехудожественноетворчество  ИграПроблемнаяситуацияПоделки изприродногоматериала длясюжетныхигр |

# Содержаниепсихолого-педагогическойработы

## Знакомствосискусством

**(от 1,2 до 3 лет)**

Развиватьхудожественноевосприятие,воспитыватьотзывчивостьнамузыкуипение,доступныепониманиюдетейпроизведенияизобразительного искусства,литературы.

Рассматриватьсдетьмииллюстрациикпроизведениямдетскойлитературы.Развиватьумениеотвечать навопросы по содержанию картинок.

Знакомитьснароднымиигрушками:дымковской,богородской,матрешкой,ванькой-встанькойидругими,соответствующими возрастудетей.

Обращатьвниманиедетейнахарактеригрушек(веселая,забавнаяидр.),ихформу,цветовоеоформление.

Развиватьэстетическоевосприятие;обращатьвниманиедетейнакрасотуокружающихпредметов(игрушки),объектовприроды (растения,животные), вызывать чувстворадости.

## от 3до4 лет

**Приобщениекискусству**

Подводитьдетейквосприятиюпроизведенийискусства,содействоватьвозникновениюэмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного ипрофессиональногоискусства(книжныеиллюстрации,изделиянародныхпромыслов,предметы

быта,одежда).

Знакомитьсэлементарнымисредствамивыразительностивразныхвидахискусства(цвет,звук,форма,движение,жесты),подводитькразличениювидовискусствачерезхудожественныйобраз.

Развиватьэстетическоевосприятие,умениевидетькрасотуисвоеобразиеокружающегомира,вызыватьположительныйэмоциональныйоткликнакрасотуприроды,поддерживатьжеланиеотображать полученныевпечатлениявпродуктивныхвидахдеятельности.

Готовитьдетейкпосещениюкукольноготеатра,выставкиит.д.

## от 4до5 лет

Приобщатьдетейквосприятиюискусства,развиватьинтерескнему.

Поощрятьвыражениеэстетическихчувств,проявлениеэмоцийприрассматриваниипредметовнародногоидекоративно-прикладногоискусства,прослушиваниипроизведениймузыкальногофольклора.

Познакомитьдетействорческимипрофессиями*(артист,художник,композитор,писатель)*.

Учитьузнаватьиназыватьпредметыиявленияприроды,окружающейдействительностивхудожественных образах*(литература, музыка,изобразительноеискусство)*.

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни,танцы(музыка),картина(репродукция),скульптура(изобразительноеискусство),зданиеисооружение(архитектура).

Учитьвыделятьиназыватьосновныесредствавыразительности*(цвет,форма,величина,ритм,движение, жест, звук)* и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной,конструктивнойдеятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых ониживут*(детский сад, школа, другие здания)*, — это архитектурные сооружения; учить видеть, чтодома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей,подъездов ит. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада *(дома, в которыхживутребенок и его друзья, школа, кинотеатр)*.

Привлекатьвниманиедетейксходствуиразличиямразныхзданий,поощрятьсамостоятельноевыделениечастей здания, егоособенностей.

Учитьзамечатьразличиявсходныхпоформеистроениюзданиях*(формаивеличинавходныхдверей,окони другихчастей)*.

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.Организоватьпосещениемузея(совместносродителями),рассказатьоназначениимузея.Развиватьинтереск посещению кукольного театра, выставок.

Закреплятьзнаниядетейокниге,книжнойиллюстрации.Познакомитьсбиблиотекойкакцентромхранениякниг,созданныхписателями ипоэтами.

Знакомитьспроизведенияминародногоискусства(потешки,сказки,загадки,песни,хороводы,заклички,изделия народного декоративно-прикладногоискусства).

Воспитыватьбережноеотношениекпроизведениямискусства.

## от 5до6 лет

Продолжатьформироватьинтерескмузыке,живописи,литературе,народномуискусству,воспитывать бережноеотношениекпроизведениямискусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведенийискусства,формироватьумениевыделятьихвыразительныесредства.Учитьсоотноситьхудожественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства,подбирать материалипособия для самостоятельнойхудожественной деятельности.

Формироватьумениевыделять,называть,группироватьпроизведенияповидамискусства:литература,музыка, изобразительноеискусство,архитектура, театр.

Знакомить(беззапоминания)свидамиизобразительногоискусства:графика,декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основнымижанрамиизобразительного искусства: натюрморт,пейзаж, портрет.

Формироватьумениевыделятьииспользоватьвсвоейизобразительной,музыкальной,театрализованнойдеятельностисредствавыразительностиразныхвидовискусства,называтьматериалыдля разныхвидов художественнойдеятельности.

Познакомитьспроизведениямиживописи(*И.Шишкин,И.Левитан,В.Серов,И.Грабарь,П.Кончаловский*идр.)иизображениемроднойприродывкартинаххудожников.Расширятьпредставленияографике(еевыразительныхсредствах).Знакомитьстворчествомхудожников-иллюстраторовдетских книг(*Ю.Васнецов, Е. Рачев,Е. Чарушин, И. Билибин*и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные поназначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей насходстваиразличияархитектурныхсооруженийодинаковогоназначения:форма,пропорции(*высота, длина, украшения — декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимостиконструкцииздания отегоназначения: жилойдом,театр, храмит. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерныеособенности,разнообразиепропорций,конструкций,украшающихдеталей.Причтениилитературныхпроизведений,сказокобращатьвниманиедетейнаописаниесказочныхдомиков*(теремок,рукавичка, избушка на курьихножках)*, дворцов.

Познакомитьспонятием«народноеискусство».Расширятьпредставлениядетейонародномискусстве,фольклоре, музыке ихудожественныхпромыслах.

## от 6до7 лет

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему,кискусствуихудожественнойдеятельности;умениесамостоятельносоздаватьхудожественныеобразывразныхвидахдеятельности.Поощрятьактивноеучастиедетейвхудожественнойдеятельности по собственномужеланию иподруководствомвзрослого.

Знакомить с **историей и видами искусства** *(декоративно-прикладное, изобразительное искусство,литература,музыка,архитектура,театр,танец,кино,цирк)*;формироватьумениеразличатьнародноеипрофессиональноеискусство.Воспитыватьлюбовьибережноеотношениекпроизведениямискусства.

Формироватьосновыхудожественнойкультуры,закреплятьзнанияобискусствекаквидетворческойдеятельностилюдей,организоватьпосещениевыставки,театра,музея,цирка(совместносродителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор,певец,пианист,скрипач, режиссер,директортеатра, архитектор*и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности,формироватьумениесоотноситьорганычувствсвидамиискусства(*музыкуслушают,картинырассматривают,стихичитаюти слушают*ит. д.).

Расширятьзнаниядетейобосновных**видахизобразительногоискусства**(живопись,графика,скульптура),развиватьхудожественноевосприятие,расширятьпервичныепредставленияобосновныхживописных жанрах*(портрет,пейзаж,натюрморт,батальнаяижанроваяживопись)*.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин *(«Рожь», «Утро в сосновомлесу»)*,И.Левитан*(«Золотаяосень»,«Март»,«Весна.Большаявода»)*,А.Саврасов*(«Грачиприлетели»)*,А.Пластов*(«Полдень»,«Летом»,«Сенокос»)*,В.Васнецов*(«Аленушка»,«Богатыри»,*

*«Иван-царевичнаСеромволке»)*идр.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов,В.Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин*и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности(*форму,пропорции, цвет,характерныедетали, позы, движения*и др.).

Продолжатьзнакомитьс**народнымдекоративно-прикладнымискусством***(гжельская,хохломская,жостовская,мезенскаяроспись)*,скерамическимиизделиями,народнымиигрушками.

Расширятьпредставленияоразнообразиинародногоискусства,художественныхпромыслов*(различные виды материалов, разные регионы страны и мира)*. Воспитывать интерес к искусствуродного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой,** закреплять и обогащать знания детей о том, что существуютзданияразличногоназначения(*жилыедома,магазины,кинотеатры,детскиесады,школы* идр.).

Развиватьумениевыделятьсходствоиразличияархитектурныхсооруженийодинаковогоназначения.Формировать умениевыделятьодинаковыечастиконструкциииособенностидеталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметруздания,барабан*(круглаячастьподкуполом)*ит.д.Знакомитьсархитектуройсопоройнарегиональныеособенности местности,вкоторойживут дети.Рассказатьдетямотом, что,

как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: вРоссии это Кремль, соборВасилия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор,Петергоф,памятникиЗолотогокольцаидругие— вкаждомгородесвои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений,сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек *(наличники, резной подзор поконтурукрыши)*.

## Изобразительная деятельностьот 1,2 до 3 лет

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глинылепят.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделенияформыпредметов,обведения ихпо контурупоочередно тоодной, тодругой рукой.

Подводитьдетейкизображениюзнакомыхпредметов,предоставляяимсвободувыбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, еслипровести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить задвижениемкарандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радостиотштриховилиний,которыедетинарисовалисами.Побуждатькдополнениюнарисованногоизображения характернымидеталями;косознанному повторению ранее получившихсяштрихов,линий,пятен, форм.

Развиватьэстетическоевосприятиеокружающихпредметов.Учитьдетейразличатьцветакарандашей,фломастеров,правильноназыватьих;рисоватьразныелинии(длинные,короткие,вертикальные,

горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам,ручейкам,сосулькам,заборчикуидр.Подводить детейкрисованиюпредметовокруглой формы.

Формировать правильную позу при рисовании *(сидеть свободно, не наклоняться низко над листомбумаги)*,свободная рукаподдерживаетлистбумаги, накоторомрисуетмалыш.

Учитьбережноотноситьсякматериалам,правильноихиспользовать:поокончаниирисованиякласть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш икистьсвободно:карандаш—тремяпальцамивышеотточенногоконца,кисть—чутьвышежелезногонаконечника;набиратькраскунакисть,макаяеевсемворсомвбаночку,сниматьлишнююкраску, прикасаясь ворсомк краюбаночки.

**Лепка.**Вызыватьудетейинтересклепке.Знакомитьспластическимиматериалами:глиной,пластилином, пластической массой(отдаваяпредпочтение глине). Учить аккуратно пользоватьсяматериалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски,раскатываякомочекмеждуладонямипрямымидвижениями;соединятьконцыпалочки,плотноприжимаяихдругк другу(*колечко,бараночка, колесо*и др.).

Учитьраскатыватькомочекглиныкруговымидвижениямиладонейдляизображенияпредметовкруглойформы(*шарик,яблоко,ягода*идр.),сплющиватькомочекмеждуладонями*(лепешки,печенье, пряники)*; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка *(миска, блюдце)*.Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик *(погремушка или грибок)*,двашарика*(неваляшка)*и т. п.

Приучатьдетейкластьглинуивылепленныепредметынадощечкуилиспециальнуюзаранееподготовленнуюклеенку.

## от 3до4 лет

Формироватьинтерескзанятиямизобразительнойдеятельностью.Учитьврисовании,лепке,аппликацииизображатьпростыепредметыиявления,передаваяихобразнуювыразительность.Помогатьсоздаватьиндивидуальныеиколлективныекомпозицииврисунках,лепке,аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубоенебосбелымиоблаками;кружащиесянаветруипадающиеназемлюразноцветныелистья;снежинкии т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимаясильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакиватьее

всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновениемворса,хорошопромыватькисть,преждечемнабратькраскудругогоцвета.Приучатьосушатьпромытуюкистьо мягкуютряпочкуилибумажнуюсалфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомитьсоттенками(розовый,голубой,серый).Обращатьвниманиедетейнаподборцвета,соответствующего

изображаемомупредмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идетдождь,«снег,снегкружится,белаявсяулица»,«дождик,дождик,кап,кап,кап...»).

Учитьизображатьпростыепредметы,рисоватьпрямыелинии(короткие,длинные)вразныхнаправлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).Подводитьдетейкизображениюпредметовразнойформы(округлая,прямоугольная)ипредметов,состоящихизкомбинацийразныхформилиний(неваляшка,снеговик,цыпленок, тележка,ва-гончики др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочкина нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (втраве

ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения повсемулисту.

**Лепка.**Формироватьинтересклепке.Закреплятьпредставлениядетейосвойствахматериала(глины,пластилина,пластическоймассыипр.)испособахлепки.Учитьраскатыватькомочкипрямымиикруговымидвижениями,соединятьконцыполучившейсяпалочки,сплющиватьшар,сминаяеголадонямиобеихрук.Побуждатьдетейукрашатьвылепленныепредметы,используяпалочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя ихпутемприжимания другк другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы надощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок,пирамидкаидр.).Предлагатьобъединятьвылепленныефигуркивколлективнуюкомпозицию(неваляшкиводятхоровод,яблокилежатнатарелкеидр.).Вызыватьрадостьотвосприятиярезультатаобщей работы.

**Аппликация.**Приобщатьдетейкискусствуаппликации,формироватьинтерескэтомувидудеятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разнойформы,величины,цвета,раскладыватьихвопределеннойпоследовательности,составляязадуманныйребенкомилизаданныйвоспитателемпредмет,азатемнаклеиватьполученноеизображениенабумагу.

Формироватьнавыкиаккуратнойработы.Учитьаккуратнопользоватьсяклеем:намазыватьегокисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленнойклеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.Учитьсоздаватьваппликациинабумагеразнойформы(квадрат,розетаидр.)предметныеидекоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя ихпоформеицвету.Закреплятьзнаниеформыпредметови ихцвета.Развивать чувстворитма.

**Народноедекоративно-прикладноеискусство.**Приобщатьдетейкдекоративнойдеятельности:учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик,коньи др.), и разныхпредметов(блюдечко, рукавички).

## от 4до5 лет

Продолжатьразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности.

Вызыватьположительныйэмоциональныйоткликнапредложениерисовать,лепить,вырезатьинаклеивать;развиватьсамостоятельность, активность и творчество.

Продолжатьразвиватьэстетическоевосприятие,образныепредставления,воображение,эстетическиечувства, художественно-творческиеспособности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощьюрук.

Обогащатьпредставлениядетейобизобразительномискусстве(иллюстрациикпроизведениямдетскойлитературы,репродукциипроизведенийживописи,народноедекоративноеискусство,скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использоватьсредства выразительностиврисовании,лепке, аппликации.

Продолжатьформироватьумениесоздаватьколлективныепроизведенияврисовании,лепке,аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценкеработдругихдетей.

**Рисование.**Закреплятьумениесохранятьправильнуюпозупририсовании:негорбиться,ненаклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей бытьаккуратными:сохранятьсвоерабочееместов порядке,поокончанииработыубирать всесостола.

Продолжатьформироватьудетейумениерисоватьотдельныепредметыисоздаватьсюжетныекомпозиции, повторяя изображение одних и тех же предметов *(неваляшки гуляют, деревья на нашемучасткезимой,цыплятагуляютпо травке)*идобавляякнимдругие(*солныш-*

*ко,падающий снег*и т.д.).

Формироватьизакреплятьпредставленияоформепредметов*(круглая,овальная,квадратная,прямоугольная,треугольная)*, величине, расположениичастей.

Помогатьдетямприпередачесюжетарасполагатьизображенияна всемлистевсоответствииссодержаниемдействияивключеннымивдействиеобъектами.Направлятьвниманиедетейнапередачу

соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.Продолжатьзакреплятьиобогащатьпредставлениядетейоцветахиоттенкахокружающихпредметовиобъектовприроды.Кужеизвестнымцветамиоттенкамдобавитьновые*(коричневый,оранжевый,светло-зеленый)*;формироватьпредставлениеотом,какможнополучитьэтицвета.Учитьсмешиватькраскидляполучениянужныхцветовиоттенков.Развиватьжеланиеиспользоватьврисовании,аппликацииразнообразныецвета,обращатьвниманиенамногоцветиеокружающегомира.

Закреплятьумениеправильнодержатькарандаш,кисть,фломастер,цветноймелок;использоватьихприсозданииизображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одномнаправлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, невыходя за пределы контура; проводитьширокие линиивсейкистью, аузкие линиииточки—концомворсакисти.Закреплятьумениечистопромыватькистьпередиспользованиемкраски

другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета,изменяянажимнакарандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов(кукла,зайчик и др.) исоотноситьихповеличине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (изпластилина, пластическоймассы). Закреплятьприемы лепки, освоенные в предыдущихгруппах;учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельныхчастей из целого куска, прищипыванию мелких деталей *(ушки у котенка, клюв у птички)*. Учитьсглаживать пальцами поверхность вылепленногопредмета,фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить сприемамииспользования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.Закреплятьприемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможностисозданияразнообразныхизображений;поощрять проявлениеактивности итворчества.

Формироватьудетейумениеправильнодержатьножницыипользоватьсяими.Обучатьвырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затемдлинныхполос.

Учитьсоставлятьизполосизображенияразныхпредметов(*забор,скамейка,лесенка,дерево,кустик*и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругленияуглов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.Продолжатьрасширятьколичествоизображаемыхваппликациипредметов(птицы,животные,цветы,насекомые,дома,какреальные,такивоображаемые)изготовыхформ.Учитьдетейпреобразовывать

этиформы,разрезаяихнадвеиличетыречасти(круг—наполукруги,четверти;квадрат—натреугольникии т. д.).

Закреплятьнавыкиаккуратноговырезыванияинаклеивания.

**Прикладноетворчество.**Обучатьконструированиюизбумаги:сгибатьпрямоугольныйлистбумагипополам,совмещаястороныиуглы*(альбом,флажкидляукрашенияучастка,поздравительная открытка)*, приклеивать к основной форме детали *(к дому — окна, двери, трубу; кавтобусу— колеса; к стулу — спинку)*.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек,каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закреплениячастейклей,пластилин;применятьвподелкахкатушки,коробкиразнойвеличиныидругиепредметы.

**Народноедекоративно-прикладноеискусство.**Продолжатьформироватьумениесоздаватьдекоративныекомпозициипомотивамдымковских,филимоновскихузоров.Использоватьдымковские

ифилимоновскиеизделиядляразвитияэстетическоговосприятияпрекрасногоивкачествеобразцовдля создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьмиигрушкии силуэты игрушек,вырезанныеиз бумаги).

Познакомитьдетейсгородецкимиизделиями.Учитьвыделятьэлементыгородецкойросписи

*(бутоны,купавки,розаны,листья)*;видетьиназыватьцвета,используемыевросписи

## от 5до6 лет

Продолжатьразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;закреплятьзнания об основных формахпредметовиобъектов природы.

Развиватьэстетическоевосприятие,учитьсозерцатькрасотуокружающегомира.Развиватьспособность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать ихизменения(например,какизменяютсяформаицветмедленноплывущихоблаков,какпостепен-

но раскрываетсяутром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметовнасолнцеи втени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение,уподобление *(на что похоже)*, установление сходства и различия предметов и их частей, выделениеобщегоиединичного,характерныхпризнаков,обобщения.Развиватьчувствоформы,цвета,пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов *(форма, величина, цвет)*,характерныедетали,соотношениепредметовиихчастейповеличине,высоте,расположениюотносительно

другдруга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;работатьаккуратно,экономнорасходоватьматериалы,сохранятьрабочееместовчистоте,поокончанииработы приводитьеговпорядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации),радоватьсядостигнутомурезультату,замечатьивыделятьвыразительныерешенияизображений.

**Рисование.**Продолжатьсовершенствоватьумениепередаватьврисункеобразыпредметов,объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличияпредметовпоформе,величине,пропорциямчастей;побуждатьихпередаватьэтиотличияврисунках.

Учитьпередаватьположение предметов в пространстве на листе бумаги, обращатьвнимание детейнато,чтопредметымогутпоразномурасполагатьсянаплоскости(*стоять,лежать,менятьположение:живыесуществамогутдвигаться,менятьпозы,деревовветреныйдень—наклонятьсяи т.д.).* Учитьпередаватьдвижения фигур.

Способствоватьовладениюкомпозиционнымиумениями:учитьрасполагатьпредметналистесучетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; еслионвытянутвширину,например,неоченьвысокий,нодлинныйдом,располагатьегопогоризонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами*(цветныекарандаши, гуашь,*

*акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кистиит.п).*

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него,чтобыприпоследующемзакрашиванииизображениянеоставалосьжестких,грубыхлиний,пачкающих

рисунок.

Учитьрисоватьакварельювсоответствиисееспецификой*(прозрачностьюилегкостьюцвета,плавностью перехода одного цветавдругой).*

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии— всем ворсом, тонкие — концомкисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкиепятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами *(фиолетовый)* и оттенками*(голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый*), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски дляполучения новых цветов и оттенков *(при рисовании гуашью)* и высветлять цвет, добавляя в краскуводу*(пририсованииакварелью).*Пририсованиикарандашамиучитьпередаватьоттенкицвета,регулируя

нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трехоттенковцвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературныхпроизведений*(«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» идр.).*

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всемулисту.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете *(дома большие,деревьявысокиеинизкие;людименьшедомов,нобольшерастущихналугуцветов).*Учить

располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга *(растущие перед домомдеревьяи частично егозагораживающиеи т.п.).*

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластическоймассы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы *(овощи, фрукты, грибы,посуда,игрушки);*передаватьиххарактерныеособенности.Продолжатьучитьлепитьпосуду изцелого

кускаглиныипластилиналенточнымспособом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.Учить сглаживатьповерхностьформы, делатьпредметыустойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении,объединятьнебольшиегруппыпредметоввнесложныесюжеты*(вколлективныхкомпозициях):*

«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.Формироватьудетейумениялепитьпопредставлениюгероевлитературныхпроизведений*(МедведьиКолобок,ЛисаиЗайчик,Машенька иМедведьит.п.).* Развивать творчество,инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуеку рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами длялепки;побуждатьиспользоватьдополнительныематериалы*(косточки,зернышки,бусинкии т.д.).*

Закреплятьнавыкиаккуратнойлепки.

Закреплятьумениетщательномытьрукипоокончаниилепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения *(разрезать бумагу на короткие идлинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать однигеометрическиефигурывдругие:квадрат—вдва–четыретреугольника,прямоугольник—вполоски, квадраты или маленькие прямоугольники),* создавать из этих фигур изображения разныхпредметовилидекоративныекомпозиции.

Учитьвырезатьодинаковыефигурыилиихдеталиизбумаги,сложеннойгармошкой,асимметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам *(стакан, ваза, цветок и др.).* С цельюсозданиявырази-

тельногообразаучитьприемуобрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающимиизображения.

Формироватьаккуратноеибережноеотношениекматериалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо вразныхнаправлениях;работать поготовойвыкройке(шапочка,лодочка,домик,кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколькоравных частей,сглаживатьсгибы,надрезатьпосгибам*(домик, корзинка,кубик).*

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды)идругихматериалов(катушки,проволокавцветнойобмотке,пустыекоробкиидр.),прочносоединяячасти.

Формироватьумениесамостоятельносоздаватьигрушкидлясюжетно-ролевыхигр(флажки,сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочныеукрашения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки,счетныйматериал),ремонтукниг,настольно-печатныхигр.

Закреплятьумениеэкономноирациональнорасходоватьматериалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии собщимзамыслом,договариваться,кто какуючастьработыбудет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской,каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая,богородская;бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания одымковскойифилимоновскойигрушкахиихросписи;предлагатьсоздаватьизображенияпомотивам

народнойдекоративнойросписи,знакомитьсеецветовымстроемиэлементамикомпозиции,добиватьсябольшегоразнообразияиспользуемыхэлементов.

Продолжатьзнакомитьсгородецкойросписью,еецветовымрешением,спецификойсозданиядекоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшенияоживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись втворческуюработу детей,помогатьосваиватьспецифику этихвидовросписи.Учитьсоставлятьузоры

помотивамгородецкой,полхов-майданской,гжельскойросписи:знакомитьсхарактернымиэлементами(бутоны, цветы, листья,травка,усики,завитки,оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.Предоставлятьдетям бумагу в форме одеждыиголовныхуборов (кокошник, платок, свитер идр.),предметовбыта(салфетка, полотенце).

Знакомитьдетейсдекоративно-прикладнымискусствомнаосноверегиональныхособенностей(фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчестводетей(втом числеколлективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.Продолжать знакомитьдетейсособенностями декоративнойлепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладногоискусства.Учитьлепитьптиц,животных,людейпотипународныхигрушек(дымковской,филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровностивылепленногоизображения, когдаэтонеобходимодля передачи образа.

Формироватьумениеукрашатьузорамипредметыдекоративногоискусства.Учитьрасписыватьизделиягуашью,украшать ихналепамииуглубленнымрельефом,использовать стеку.

## от 6до7 лет

Поддерживатьинтересдетейкизобразительнойдеятельности.Развиватьобразноеэстетическоевосприятие,образныепредставления,эстетическоеотношениекпредметамиявлениямокружающегомира,произведениямискусства,кхудожественно-творческойдеятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способыизображенияврисовании,лепкеиаппликации,используявыразительныесредства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно,договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будутобъединятьсявобщуюкартину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения,созданныекаксамимребенком,такиегосверстниками,обращаявниманиенаобязательностьдоброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечатьнедостаткисвоихработиисправлятьих;вноситьдополнениядлядостижениябольшейвыразительности создаваемого образа.

**Рисование.**Совершенствоватьумениеизображатьпредметыпопамятииснатуры;развиватьнаблюдательность,аналитическиеспособности,умениесравниватьпредметымеждусобой,способностьзамечатьхарактерныеособенностипредметовиизображатьих,передаваяформу,величину,строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точностьдвижений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов,которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина,угольный карандаш, гелевая ручка* и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалыдлясозданиявыразительногообраза. Учитьновымспособамработы сужезнакомыми

материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона дляизображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения;при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так ипозавершенииосновногоизображения.

Развиватьпредставлениеоразнообразиицветовиоттенков,опираясьнареальнуюокраскупредметов,декоративнуюроспись,сказочныесюжеты;учить создавать цветаиоттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка *(желто-зеленый, серо-голубой)* или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т. п.). Обращать ихвниманиенаизменчивостьцветапредметов(например,*впроцессеростапомидорызеленые,асозревшие—красные*).Учитьзамечатьизменениецветавприродевсвязисизменениемпогоды*(небоголубоевсолнечныйденьисероевпасмурный)*.Развиватьцветовоевосприятиевцеляхобогащенияколористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способностьнаблюдатьисравниватьцветаокружающихпредметов,явлений(*нежно-зеленыетолькочтопоявившиесялисточки,бледно-зеленыестебли одуванчиковиихтемно-зеленыелистья* ит.п.).

Всюжетномрисованиипродолжатьучитьдетейразмещатьизображенияналистевсоответствиисих реальным расположением *(ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него — задний план)*; передавать различия в величине изображаемыхпредметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая* и т. п.).Формироватьумениестроитькомпозициюрисунка;передаватьдвижениялюдейиживотных,растений,склоняющихсяответра.Продолжатьформироватьумениепередаватьврисункахкаксюжетынародныхсказок,такиавторскихпроизведений*(стихотворений,сказок,рассказов)*;проявлять самосто-

ятельностьввыборетемы,композиционногоицветовогорешения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов,объектовприроды,сказочныхперсонажейразнообразныеприемы,усвоенныеранее;продолжатьучитьпередаватьформуосновнойчастиидругихчастей,ихпропорции,позу,характерныеособенностиизображаемыхобъектов;обрабатыватьповерхностьформыдвижениямипальцевистекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создаватьвыразительные образы *(птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочкатанцует;детиделаютгимнастику — коллективнаякомпозиция)*.

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции,умениепередаватьпропорциипредметов,ихсоотношениеповеличине,выразительностьпоз,движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и попредставлению: развивать чувство композиции *(учить красиво располагать фигуры на листе бумагиформата,соответствующегопропорциямизображаемыхпредметов)*.

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительныхэлементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по моти-вамнародного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколькихпредметовилиихчастей избумаги,сложенной гармошкой.

Присозданииобразовпоощрятьприменениеразныхприемоввырезания,обрываниябумаги,наклеивания изображений *(намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачиобъема)*;учитьмозаичномуспособуизображенияспредварительнымлегкимобозначениемкарандашомформычастейидеталейкартинки.Продолжатьразвиватьчувствоцвета,колорита,композиции.Поощрятьпроявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагупрямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях *(пилотка)*; использовать разнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;создаватьигрушки-забавы(*мишка-физкультурник,клюющий петушок*и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги *(коврик, дорожка, закладка)*,подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшенийк праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создаватьобъемныеигрушкивтехникеоригами.

При работе с **тканью** формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришиватьпуговицу, вешалку; шить простейшие изделия *(мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница)*швом«впередиголку».Закреплятьумениеделатьаппликацию,используякусочкитканиразнообразной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика* и т. д.), наносить контур с помощьюмелкаи вырезатьвсоответствии сзадуманнымсюжетом.

При работе **с природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птицизжелудей,шишек,косточек,травы,веток,корнейидругихматериалов,передаватьвыразительностьобраза,создаватьобщиекомпозиции*(«Леснаяполяна»,«Сказочныегерои»)*.Развивать фантазию, воображение.

**Народноедекоративно-прикладноеискусство.**Продолжатьразвиватьдекоративноетворчестводетей;умениесоздаватьузорыпомотивамнародныхросписей,ужезнакомыхдетяминовых(*городецкая,гжельская, хохломская,жостовская, мезенскаяроспись*идр.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейногорисунка,учитьплавнымповоротамрукипририсованииокруглыхлиний,завитковвразномнаправлении*(от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально)*,учитьосуществлять движение всейрукойпририсованиидлинныхлиний,крупныхформ, однимипальцами

— при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки *(хохлома)*,оживок *(городец)*и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий илиих тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашиваниярисунка;чувствоватьплавныепереходы оттенковцвета.

Учитьдетейвыделятьипередаватьцветовуюгаммународногодекоративногоискусстваопределенноговида.Закреплятьумение создаватькомпозициина листахбумагиразной формы,силуэтахпредметовиигрушек;расписыватьвылепленныедетьмиигрушки.

Закреплятьумениеприсоставлениидекоративнойкомпозициинаосноветогоилииноговиданародногоискусстваиспользоватьxapaктерныедлянегоэлементыузораицветовуюгамму.

Продолжатьразвиватьнавыкидекоративнойлепки;учитьиспользоватьразныеспособылепки

*(налеп,углубленныйрельеф)*,применятьстеку.

## Конструктивно-модельная деятельностьот1,2до 3 лет

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детейс деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположениястроительныхформ наплоскости.

Продолжатьучить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желаниестроитьчто-тосамостоятельно.Способствоватьпониманиюпространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек(маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все наместо.

Знакомитьдетейспростейшимипластмассовымиконструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желаниедетейстроитьсамостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок,вода,желуди, камешки и т. п.).

## Прикладное творчество. Конструктивно – модельная деятельность художественнойнаправленности

**от 4до5 лет**

Обучатьконструированиюизбумаги:сгибатьпрямоугольныйлистбумагипополам,совмещаястороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать косновнойформедетали(кдому—окна, двери,трубу;к автобусу—колеса;кстулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек,каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закреплениячастейклей,пластилин;применятьвподелкахкатушки,коробкиразнойвеличиныидругиепредметы.

## от 5до6 лет

Совершенствоватьумениеработатьсбумагой:сгибатьлиствчетверовразныхнаправлениях;работать по готовой выкройке(шапочка, лодочка,домик,кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколькоравных частей,сглаживатьсгибы,надрезать посгибам(домик, корзинка,кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды)идругихматериалов(катушки,проволокавцветнойобмотке,пустыекоробкиидр.),прочносоединяячасти.

Формироватьумениесамостоятельносоздаватьигрушкидлясюжетно-ролевыхигр,(флажки,сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочныеукрашения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки,счетныйматериал),ремонтукниг,настольно-печатныхигр.

Закреплятьумениеэкономноирациональнорасходоватьматериалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединятьсвои поделки в соответствии собщимзамыслом,договариваться,кто какуючастьработыбудет выполнять.

## от 6до7 лет

При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной,круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делатьразметкуспомощьюшаблона;создаватьигрушки-забавы(мишка-физкультурник,клюющийпетушоки др.)

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка),подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшенийк праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создаватьобъемныеигрушки втехникеоригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришиватьпуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница)швом«впередиголку».Закреплятьумениеделатьаппликацию,используякусочкитканиразнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощьюмелкаи вырезатьвсоответствии сзадуманнымсюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц изжелудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительностьобраза, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию,воображение.

# Комплексно-тематическое планированиеосвоения содержанияобразовательнойобласти«Художественно-эстетическоеразвитие»

## РисованиеОт1,2до3лет

Д.Н.Колдина«Рисованиевясельныхгруппах детскогосада»2–3года.СоответствуетФГОС,2022г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Игрушки» | 1неделя | «Дорожкидлязайчика»с.6(Д.Н.Колдина) |
| «Овощиифрукты» | 2неделя | «Горошекдляпетушка»с.17 (Д.Н.Колдина) |
| «Животныеиптицы  осенью» | 3неделя | «Змея»с.13 (Д.Н.Колдина) |
| «Семья» | 4неделя | «Бабочка»с.11(Д.Н.Колдина) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «ЗОЖ» | 1неделя | «Воздушныешарики»с.14(Д.Н.Колдина) |
| «Мой дом» | 2неделя | «Рыбка»с.12(Д.Н.Колдина) |
| «Предметыдомашнего  обихода» | 3неделя | «Конфеткинапалочке»с.30(Д.Н.Колдина) |
| «Транспорт» | 4неделя | «Колёсадлямашины»с.33(Д.Н.Колдина) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Профессии» | 1неделя | «Дорожки»с.6(Д.Н.Колдина) |
| «Домашниеживотные» | 2неделя | «Горошекдляпетушка»с.17 (Д.Н.Колдина) |
| «Хмурая осень» | 3неделя | «Дождь»с.16 (Д.Н.Колдина) |
| «Снег» | 4неделя | «Берлогадлямедведя»с.5(Д.Н.Колдина) |
| «Снеговичок» | 5неделя | «Снеговик»с.39 (Д.Н.Колдина) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимниезабавы» | 1неделя | «Куст»с.22 (Д.Н.Колдина) |
| «Новогодняяёлочка» | 2неделя | «Конфеткинапалочке»с.30(Д.Н.Колдина) |
| «Новыйгод» | 3неделя | «Новогодняяёлка»с.46(Д.Н.Колдина) |
| «Новыйгод» | 4неделя | «Фрукты»с.32(Д.Н.Колдина) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зима» | 2неделя | «Снегопад»с.15(Д.Н.Колдина) |
| «Зимняяодежда» | 3неделя | «Яркоесолнышко»с.35(Д.Н.Колдина) |
| «Птицыиживотные  зимой» | 4неделя | «Белыемедведи»с.22(Д.Н.Колдина) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Народныеигрушки» | 1неделя | «Совавдупле»с.28(Д.Н.Колдина) |
| «Песенки,потешки» | 2неделя | «Комарики»с.27(Д.Н.Колдина) |
| «Фольклор» | 3неделя | «Морковкаиогурчик»с.40(Д.Н.Колдина) |
| «Тынасветелучше  всех» | 4неделя | «Мыщоноквнорке»с.44(Д.Н.Колдина) |
| **МАРТ** | | |
| «Цветы для любимоймамочки» | 1неделя | «Яркоесолнышкос.35»(Д.Н.Колдина) |
| «Маминпраздник» | 2неделя | «Бабочка»с.11(Д.Н.Колдина) |
| «Моябабушка» | 3неделя | «Фруктыи ягоды»с.32(Д.Н.Колдина) |
| «Маминыпомощники» | 4неделя | «Мячики»с.39(Д.Н.Колдина) |
| «Весна» | 5неделя | «Мыльныепузыри»с.32(Д.Н.Колдина) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Весна» | 1неделя | «Ёжик»с.20(Д.Н.Колдина) |
| «Весёлыеворобьи» | 2неделя | «Птичка»с.20(Д.Н.Колдина) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Гдемоямама» | 3неделя | «Травкадлязайчат»с.29(Д.Н.Колдина) |
| «Одеждалюдей  весной» | 4неделя | «Дождь»с.16(Д.Н.Колдина) |
| **МАЙ** | | |
| «Какиегостипоявилисьна участке» | 1неделя | «Утята»с.39(Д.Н.Колдина) |
| «Лесныезверии  птицы» | 2неделя | «Мышоноквнорке»с.44(Д.Н.Колдина) |
| «Ягоды» | 3неделя | «Ягоды»с.32(Д.Н.Колдина) |
| «Летокрасноепришло» | 4неделя | «Цыплёнок»с.36 (Д.Н.Колдина) |

## От3до4 лет

Т.С.Комарова / «Изобразительная деятельность в детском саду»Младшаягруппа.СоответствуетФГОС(рисование),2021г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№**  **недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Деньзнаний» | 1неделя | «Знакомствоскарандашомибумагой».с.43(Т.С.Комарова)  «Идётдождь»с.44(Т.С.Комарова) |
| «Чтонамосень  принесла?» | 2неделя | «Привяжемкшарикамцветныениточки»с.46 (Т.С.Комарова) |
| «Подаркидлякукол» | 3неделя | «Красивыелесенки»с.47(Т.С.Комарова) |
| «В осеннемлесу» | 4неделя | «Разноцветныйковёризлистьев»с.51(Т.С.Комарова) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Моя семья» | 1неделя | «Цветныеклубочки»с.52(Т.С.Комарова) |
| «У меня зазвонилтелефон» | 2неделя | «Колечки»с.54 (Т.С.Комарова) |
| «Моидрузья» | 3неделя | «Раздувайсяпузырь»с.55(Т.С.Комарова) |
| «Кто гдеживёт?» | 4неделя | «Красивыевоздушныешары»с.58(Т.С.Комарова) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Нашдетский сад» | 1неделя |  |
| «Моилюбимые  питомцы» | 2неделя | «Разноцветныеобручи»с.60 (Т.С.Комарова) |
| «Моиигрушки» | 3неделя | «Нарисуйчто–токруглое»с.64(Т.С.Комарова) |
| «Зверивлесу» | 4неделя | «Снежныекомочки,большиеималенькие»с.66(Т.С.Комарова) |
| «Мызимойболеть не  будем» | 5неделя | «Деревьянанашемучастке»с.69 (Т.С.Комарова) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Откудаёлкакнам  пришла?» | 1неделя | «Ёлочка»с.70(Т.С.Комарова) |
| «Зимниезабавы» | 2неделя | «Украсимрукавичку-домик»с.74(Т.С.Комарова) |
| «Снегурочка» | 3неделя | «Рисованиепозамыслу»с.77 (Т.С.Комарова) |
| «Нашанаряднаяёлка» | 4неделя | «Новогодняяёлочка согонькамиишариками»с.73  (Т.С.Комарова) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Птицы» | 2неделя | «Мыслепилинапрогулкеснеговиков»с.80 (Т.С.Комарова) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Белоснежнаязима» | 3неделя | «Деревьявснегу»с.86(Т.С.Комарова) |
| «Зимниеузоры» | 4неделя | «Красивыефлажки наниточке»с.88(Т.С.Комарова) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Взимнемлесу» | 1неделя | «Книжки -малышки»с.92(Т.С.Комарова) |
| «Военныепрофессии» | 2неделя | «Нарисуйчто–нибудьпрямоугольнойформы»с.93  (Т.С.Комарова) |
| «Транспорт» | 3неделя | «Самолётылетят»с.86(Т.С.Комарова) |
| «Защитники  Отечества» | 4неделя |  |
| **МАРТ** | | |
| «Цветы для мамы» | 1неделя | «Нарисуйте,кточтохочеткрасивое»с.91 (Т.С.Комарова) |
| «Моялюбимаямама» | 2неделя | «Красивыйковрик»с.98(Т.С.Комарова) |
| «Посуда» | 3неделя | «Разноцветныеплаточкисушатся»с.96(Т.С.Комарова) |
| «Дымковскаяигрушка» | 4неделя | «Знакомствосдымковскимиигрушками.Рисованиеузоров»  с.71(Т.С.Комарова) |
| «Матрёшекрусский  хоровод» | 5неделя | «Рисованиеплаточка»с.103(Т.С.Комарова) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Нашилюбимые  сказки» | 1неделя | «Украсимдымковскую уточку»с.76(Т.С.Комарова) |
| «Ракетавнебе  голубом» | 2неделя | «Скворечник»с.98(Т.С.Комарова) |
| «Веснапришла» | 3неделя | «Красиваятележка»с.100(Т.С.Комарова) |
| «Солнечныйденёк» | 4неделя | «Светитсолнышко»с.82(Т.С.Комарова) |
| **МАЙ** | | |
| «Скоропраздник» | 1неделя | «Картинкаопразднике»с.102(Т.С.Комарова) |
| «Экскурсияк  памятнику» | 2неделя | «Клетчатоеплатьедлякуклы»с.108(Т.С.Комарова) |
| «Одуванчикивтраве» | 3неделя | «Одуванчикивтраве»с.104(Т.С.Комарова) |
| «Летняяодежда» | 4неделя | «Нарисуй,чтохочешь,красивое»с.65(Т.С.Комарова) |

## От4до5 лет

Т.С.Комарова / «Изобразительная деятельность в детском саду»средняягруппа.СоответствуетФГОС(рисование),2022г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№**  **недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Деньзнаний» | 1неделя | «Нарисуй картинку про лето»(Т.С.Комаровас.43)  «Красивыецветы»(Т.С.Комаровас.47) |
| «Что нам осеньпринесла?» | 2неделя | «На яблонепоспели яблоки»(Т.С.Комарова с.46) |
| «Подаркидлякукол» | 3неделя | «Цветныешары»(Т.С.Комаровас.48) |
| «В осеннемлесу» | 4неделя | «Золотаяосень»(Т.С.Комаровас.49) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Моя семья» | 1неделя | «Украшениефартука»(Т.С.Комаровас.53) |
| «Уменязазвонил  телефон» | 2неделя | «Сказочноедерево»(Т.С.Комаровас.52) |
| «Моидрузья» | 3неделя | «Яичкипростыеизолотые»(Т.С.Комаровас.56) |
| «Кто гдеживёт?» | 4неделя | «Рисованиепозамыслу»(Т.С.Комаровас. 57) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Нашдетский сад» | 1неделя |  |
| «Моилюбимые  питомцы» | 2неделя | «Украшениесвитера(Т.С.Комаровас.59) |
| «Моиигрушки» | 3неделя | «Маленькийгномик»(Т.С.Комаровас.61) |
| «Зверивлесу» | 4неделя | «Рыбкиплаваютваквариуме»Т.С.Комаровас.63) |
| «Мызимойболеть не  будем» | 5неделя | «Ктовкакомдомикеживёт»(Т.С.Комаровас.64) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Откудаёлкакнам  пришла?» | 1неделя | «Нашанарядная ёлка»(Т.С.Комаровас.70) |
| «Зимниезабавы» | 2неделя | «Снегурочка»(Т.С.Комарова.с.67) |
| «Снегурочка» | 3неделя | «Новогодниепоздравительныеоткрытки»(Т.С.Комаровас.68) |
| «Нашанаряднаяёлка» | 4неделя | «Маленькойёлочкехолоднозимой»(Т.С.Комаровас.71) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Птицы» | 2неделя | «Нарисуйкакуюхочешьигрушку»(Т.С.Комаровас.75) |
| «Белоснежнаязима» | 3неделя | «Развесистоедерево»(Т.С.Комаровас.73) |
| «Зимниеузоры» | 4неделя | «Украсимполоскуфлажками»(Т.С.Комаровас.77) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Взимнемлесу» | 1неделя | «Девочкапляшет». (Т.С.Комарова»с.52) |
| «Военныепрофессии» | 2неделя | «Красиваяптичка»(Т.С.Комаровас.80) |
| «Транспорт» | 3неделя | «Самолётылетятсквозьоблака»(Т.С.Комарова.102) |
| «Защитники  Отечества» | 4неделя |  |
| **МАРТ** | | |
| «Цветы для мамы» | 1неделя | «Расцвеликрасивыецветы»(Т.С.Комаровас.83) |
| «Моялюбимаямама» | 2неделя | «Украсимкуклеплатьице».(Т.С.Комаровас.89) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Посуда» | 3неделя | «Дом,вкоторомтыживёшь».(Т.С.Комаровас.99) |
| «Дымковскаяигрушка» | 4неделя | «Украшениеплаточка»(Т.С.Комаровас.76) |
| «Матрёшекрусский  хоровод» | 5неделя | «Украшениеплаточка»(Т.С.Комарова.76) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Нашилюбимые  сказки» | 1неделя | «Украсьсвоиигрушки»(Т.С.Комаровас.81) |
| «Ракетавнебеголубом» | 2неделя | Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»(Т.С.Комаровас.91) |
| «Веснапришла» | 3неделя | «Нарисуйкартинкупровесну»(Т.С.Комарова с.103) |
| **«**Солнечныйденёк**»** | 4неделя | «Моёлюбимоесолнышко»(Т.С.Комаровас.96) |
| **МАЙ** | | |
| «Скоропраздник» | 1неделя | «Праздничноукрашенныйдом»(Т.С.Комаровас.100) |
| «Экскурсияк  памятнику» | 2неделя | «Моялюбимаякукла».(Т.С.Комаровас.98) |
| «Одуванчикивтраве» | 3неделя | «Козляткиналугу»(Т.С.Комаровас.91) |
| «Летняяодежда» | 4неделя | «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»(Т.С.Комаровас.105) |
| «Здравствуй,лето!» | 5неделя |  |

## От5до6 лет

**Т.С.Комарова«Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду»(Рисование)**

Старшаягруппа.СоответствуетФГОС,2021г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Сегодня-дошколята,завтра-школьники» | 1неделя | 1. «Картинкапролето»(Т.С.Комаровас.52) 2. «Знакомство сакварелью»(Т.С.Комаровас.53) |
| «Осенниеприметы» | 2неделя | 1. «Чтотыбольшевсего любишьрисовать»(Т.С.Комаровас.60) 2. «Космея»(Т.С.Комаровас.55) |
| «Восадули, вогороде» | 3неделя | 1. «Какмыиграливподвижнуюигру«Медведь ипчёлы»(Т.С.Комаровас.71) 2. «Яблонясзолотымияблокамивволшебномсаду»(Т.С.Комаровас.57) |
| «Осенниедары» | 4неделя | 1. Рисованиепозамыслу. (Т.С.Комаровас.84) 2. «Созданиедидактическойигры«Чтонамосеньпринесла»(С.Комаровас.73) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Хозяюшка-осень» | 1неделя | 1.«Осеннийлес»(Т.С.Комаровас.61) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | 2.Рисованиепозамыслу. (Т.С.Комаровас.84) |
| «Моёсело,моя страна» | 2неделя | 1. «Дымковскаяслобода(деревня)»(Т.С.Комаровас.67) 2. «Вселепостроеныразныедома»(Т.С.Комаровас.72) |
| «Какой я? Что я знаю осебе?» | 3неделя | 1. «Девочкавнарядном платье»(Т.С.Комаровас.68) 2. «Какясмамой,папой идуиздетскогосададомой»(Т.С.Комаровас.127) |
| «МояРодина-Россия» | 4неделя | 1. «СпасскаябашняКремля»(Т.С.Комаровас.132) 2. «Автобус, украшенныйфлажками,едетпоулице»(Т.С.Комаровас.74) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Деньнародного  единства» | 1неделя | 1. «Знакомствосгородецкойросписью»(Т.С.Комаровас.69) 2. «Городецкаяроспись»(Т.С.Комаровас.70) |
| «Народныетрадициии  промыслы» | 2неделя | 1. «Весёлыеигрушки»(Т.С.Комаровас.65) 2. «Росписьолешка»(Т.С.Комаровас.83) |
| «Одрузьях идружбе» | 3неделя | 1. «Чебурашка»(«Т.С.Комаровас.58) 2. «Усатый-полосатый»(Т.С.Комаровас.95) |
| «Перелётныептицы» | 4неделя | 1. «Синиеикрасныептицы»(Т.С.Комаровас.88) 2. «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.90) |
| «Навстречузиме» | 5неделя | 1. «Идётдождь»(Т.С.Комаровас.63) 2. «Снежинка»(Т.С.Комаровас.92) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимовьезверей» | 1неделя | 1. «Нарисуйсвоёлюбимоеживотное»(Т.С.Комаровас.103) 2. Как мы играли в подвижную игру «Охотникии зайцы»(Т.С.Комаровас.101) |
| «Зимниеприметы» | 2неделя | 1. «Красивоеразвесистоедеревозимой»(Т.С.Комаровас.104) 2. «Деревьявинее»(Т.С.Комаровас.109) |
| «МастерскаяДеда  Мороза» | 3неделя | 1. «Городецкаяросписьдеревяннойдоски»(Т.С.Комаровас.89) 2. «Городецкаяроспись»(Т.С.КомароваТ.С.Комаровас.67) |
| «Новыйгодуворот» | 4неделя | 1. «Большиеималенькиеели»(Т.С.Комаровас.86) 2. «Нашанаряднаяёлка»(Т.С.Комаровас.94) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зимушка-зима, зимаснежная была» | 2неделя | 1. «Зима»(Т.С.Комаровас.85) 2. «Чтомнебольшевсегопонравилосьнановогоднемпразднике»(Т.С.Комаровас.96) |
| «Зимниезабавы» | 3неделя | 1. «Детигуляютзимойнаучастке»(Т.С.Комаровас.97) 2. «Детигуляютзимойнаучастке»(Т.С.Комаровас.97) |
| «Знакомствос  природой Арктики иАнтарктики» | 4неделя | 1. «Сказочные домики» (Т.С.Комаровас.76)2.«Моялюбимаясказка»(Т.С.Комаровас.80) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Огороднаокне» | 1неделя | 1. «Красивыецветы»(помотивамнародногодекоративногоискусства)(Т.С.Комаровас.134) 2. Росписьсилуэтовгжельскойпосуды»(Т.С.Комаровас.140) |
| «Ябввоенныепошёл,пустьменянаучат.  Профессии». | 2неделя | 1. «Грузоваямашина»(Т.С.Комаровас.81) 2. «Машинынашегосела»(Т.С.Комаровас.100) |
| «Нашаармия родная» | 3неделя | 1. «Солдатнапосту»(Т.С.Комаровас.108) 2. Пограничникссобакой»(Т.С.Комаровас.112) |
| «Мойпапасамый | 4неделя | 1.«Почтальон»(Т.С.Комаровас.126) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| лучший». |  | 2.«Детиделаютзарядку»(Т.С.Комаровас.116) |
| **МАРТ** | | |
| «Мыдлямилоймамочки…» | 1неделя | 1. «Росписькувшинчиков»(Т.С.Комаровас.118) 2. «Украсьплаточекромашками»(Т.С.Комаровас.56) |
| «Ты у меня одна насвете» | 2неделя | 1. «Картинкакпразднику8Марта»(Т.С.Комаровас.117) 2. Панно«Красивыецветы»(Т.С.Комаровас.119) |
| **«**Странамастеров» | 3неделя | 1. «Помотивамхохломскойросписи»(Т.С.Комаровас.106) 2. «Золотаяхохлома»(Т.С.Комаровас.111) |
| «Русскийфольклор» | 4неделя | 1. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная»(Т.С.Комаровас.120) 2. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная»(Т.С.Комаровас.120) |
| «Семейныетрадиции» | 5неделя | 1. «Нарисуйкакойхочешьузор»(Т.С.Комаровас.129) 2. «Росписьпетуха»(Т.С.Комаровас.128) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Веснаидёт,весне–дорогу!» | 1неделя | 1. Домикитрёх поросят»(Т.С.Комаровас.113) 2. «Нарисуй,чтоинтересногопроизошловдетском саду»(Т.С.Комаровас.114) |
| «Космическиедали» | 2неделя | 1. «Знакомствосискусствомгжельскойросписи»(Т.С.Комаровас.124) 2. «Гжельскиеузоры»(Т.С.Комаровас.133) |
| «День Земли» | 3неделя | 1. «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.122) 2. «Цветутсады»(Т.С.Комаровас.140) |
| «Дорожнаяазбука.Транспорт» | 4неделя | 1. «Автобус, украшенныйфлажкамиедетпоулице»(Т.С.Комаровас.74) 2. «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.122) |
| **МАЙ** | | |
| «Родная страна» | 1неделя | 1. «Закладкадлякниги»(Т.С.Комаровас.79) 2. «Помотивамгородецкойросписи»(Т.С.Комаровас.102) |
| «Никто не забыт, ничтонезабыто» | 2неделя | 1. «Детитанцуютнапраздникевдетскомсаду»(Т.С.Комаровас.135) 2. «СалютнадгородомвчестьпраздникаПобеды»(Т.С.Комаровас.138) |
| **«**Цветныестраницы» | 3неделя | 1. «Картинкидляигры«Радуга»(Т.С.Комаровас.145) 2. «Цветныестраницы»(Т.С.Комаровас.146) |
| «Мирнасекомых» | 4неделя | 1. «Бабочкилетаютнадлугом»(Т.С.Комаровас.142) 2. «Бабочкилетаютнадлугом»(«Т.С.Комаровас.142) |
| «Сталимынагод  взрослее» | 5неделя | «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.147) |

## От6до7лет

Т.С. Комарова / «Изобразительная деятельность в детском саду»Подготовительнаягруппа.СоответствуетФГОС(Рисование),2022г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№**  **недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Сегодня дошколята,завтра-дошкольники» | 1неделя | 1. «Лето»(Т.С.Комаровас.47) 2. «Какмыиграемвдетскомсаду»(Т.С.Комаровас.71) |
| «Осенниеприметы» | 2неделя | 1. «Придумай,чемможетстатькрасивыйосеннийлисток»(Т.С.Комаровас.54) 2. «Веткарябины»(Т.С.Комарова с.56) |
| «Восадули, вогороде» | 3неделя | 1«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»(Т.С.Комаровас.63)  2.«Праздникурожая»(Т.С.Комаровас.65) |
| «Осенниедары» | 4неделя | 1. По замыслу(Т.С.Комаровас.83) 2. «Поезд,накотороммыездилинадачу»(Т.С.Комаровас.51) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Хозяюшкаосень» | 1неделя | 1.«Золотаяосень»(Т.С.Комаровас.52)2.«Конипасутся»(Т.С.Комаровас.92) |
| «Моё село» | 2неделя | 1«Селовечером»(Т.С.Комаровас.61)  2.«Прогулкаспапой(мамой)»(Т.С.Комаровас.59) |
| «Какой я? Что я знаю осебе?» | 3неделя | 1.Рисованиепосказке«Мальчикспальчик»(Т.С.Комаровас.109)  2Рисованиепосказке«Мальчикспальчик»(Т.С.Комаровас.109) |
| «МояРодина-Россия! | 4неделя | 1. «СказкаоцареСалтане»(Т.С.Комаровас.84) 2. «Куклавнациональномкостюме»(Т.С.Комаровас.77) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Деньнародногоединства» | 1неделя | 1. Декоративноерисованиепомотивамгородецкойросписи(Т.С.Комаровас.72) 2. Декоративноерисованиепомотивамгородецкойросписи(Т.С.Комаровас.75) |
| «Народные традиции ипромыслы» | 2неделя | 1. «Кукла в национальном костюме» (Т.С.Комарова с.50)2.Декоративноерисование«Завиток»(Т.С.Комаровас.62) |
| «Одрузьяхидружбе | 3неделя | 1. «Нарисуйсвоюлюбимуюигрушку»(Т.С.Комаровас.55) 2. «Нашалюбимаяподвижнаяигра«Кошкимышки»(Т.С.Комаровас.76) |
| «Перелётныептицы» | 4неделя | 1. «Сераяшейка»(посказкеД.Мамина-Сибиряка)(Т.С.Комаровас.69) 2. «Птица»(Т.С.Комаровас.79) |
| «Навстречузиме» | 5неделя | 1. «Поздняяосень»(Т.С.Комаровас.66) 2. «Зимнийпейзаж»(Т.С.Комаровас.86) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимовьезверей» | 1неделя | 1.«Конёк-Горбунок»(Т.С.Комаровас.103)2.«Конёк-Горбунок»(Т.С.Комаровас.103) |
| «Зимниеприметы» | 2неделя | 1. «Нарисуй,чтотыхочешькрасивое»(Т.С.Комаровас.109) 2. «Инейпокрылдеревья» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | (Т.С.Комаровас.94) |
| «МастерскаяДедаМороза» | 3неделя | 1. «Сказочныйдворец»(Т.С.Комаровас.99) 2. «Морозко»(порусскойнароднойсказке)(Т.С.Комаровас.102) |
| «Новыйгодуворот» | 4неделя | 1. «СказкаоцареСалтане»(Т.С.Комаровас.84) 2. «Какмытанцуемнамузыкальномзанятии»(Т.С.Комаровас.82) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зимушка-зима, зимаснежная была» | 2неделя | 1«Новогоднийпраздниквдетскомсаду»(Т.С.Комаровас.88)  2.«Новогоднийпраздниквдетскомсаду»(Т.С.Комаровас.88) |
| «Зимниезабавы» | 3неделя | 1. «Зима»(Т.С.Комаровас.101) 2. «Сказочныйдворец»(Т.С.Комаровас.96) |
| «Знакомство с природойАрктикииАнтарктики» | 4неделя | 1. «Сказочныйдворец»(Т.С.Комаровас.96) 2. «Круглыйгод»(Т.С.Комаровас.130) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Познавательно-исследовательскаядеятельность  (экспериментирование).Огороднаокне» | 1неделя | 1. Декоративноерисование«Букетцветов»(Т.С.Комаровас.90) 2. «Уголокгрупповойкомнаты»(Т.С.Комаровас.107) |
| «Ябввоенныепошёл,пустьменянаучат.  Профессии». | 2неделя | 1. «Транспорт»(Т.С.Комаровас.54) 2. «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.132) |
| «Нашаармияродная» | 3неделя | 1. «Нашаармияродная»(Т.С.Комаровас.101) 2. «Кемтыхочешь быть»(Т.С.Комаровас.112) |
| «Мойпапасамыйлучший» | 4неделя | 1. «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.114) 2. «Какмытанцуемнамузыкальномзанятии»(Т.С.Комаровас.82) |
| **МАРТ** | | |
| «Мыдлямилоймамочки | 1неделя | 1. Декоративноерисование«Букетцветов»(Т.С.Комаровас.90) 2. «Декоративноерисованиенаквадрате»(Т.С.Комаровас.48) |
| «Ты у меня одна насвете». | 2неделя | 1. «Комнатноерастение»(Т.С.Комаровас.67) 2. «Букетвхолодных тонах»(Т.С.Комаровас.93) |
| «Странамастеров» | 3неделя | 1. «Декоративноерисованиепомотивамхохломскойросписи»(Т.С.Комаровас.98) 2. «Завиток»(помотивамхохломскойросписи)(Т.С.Комаровас.120) |
| «Русскийфольклор» | 4неделя | 1. «Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»(Т.С.Комаровас.87) 2. «Волшебнаяптица»(Т.С.Комаровас.80) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Семейныетрадиции» | 5неделя | 1. «Композициясцветамииптицами»(помотивамнароднойросписи)(Т.С.Комаровас.118) 2. «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.111) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Веснаидёт,весне-дорогу!» | 1неделя | 1. «Керамическаяфигуркаживотного»(Т.С.Комаровас.105) 2. «Весна».(Т.С.Комаровас.128) |
| «Космическиедали» | 2неделя | 1. «Декоративноерисованиепомотивамгородецкойросписи»(Т.С.Комаровас.56) 2. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»(Т.С.Комарова»с.58) |
| «День Земли» | 3неделя | 1. «Субботник»(Т.С.Комаровас.121) 2. «Цветущийсад»(Т.С.Комаровас.126) |
| «Дорожнаяазбука.Транспорт» | 4неделя | 1. «Мыидёмнапраздниксфлагамиицветами»(Т.С.Комаровас.64) 2. «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.114) |
| **МАЙ** | | |
| «Роднаястрана | 1неделя | 1. «Разноцветаястрана»(Т.С.Комаровас.124) 2. «Роднаястрана»(Т.С.Комаровас.131) |
| «Никтонезабыт,ничто  незабыто» | 2неделя | 1.«Майскиепраздники»(Т.С.Комаровас.125)2.«Разноцветаястрана»(Т.С.Комаровас.124) |
| «Цветныестраницы» | 3неделя | 1. «Радуга»(Т.С.Комаровас.123) 2. «Круглыйгод»(Т.С.Комаровас.130) |
| «Мирнасекомых» | 4неделя | 1. «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.132) 2. «Мойлюбимыйсказочныйгерой»(Т.С.Комаровас.116) |
| «Сталимынагод  взрослее» | 5неделя | «Обложкадлякнигисказок»(Т.С.Комаровас.120) |

## Лепка

**От1,2до3лет**

Д.Н.Колдина«Лепкавясельныхгруппах детскогосада»2–3года.СоответствуетФГОС, 2022г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№**  **недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Игрушки» | 1неделя | \_ |
| «Овощиифрукты» | 2неделя | «Стручкигороха»с.7(Д.Н.Колдина) |
| «Животныеиптицы  осенью» | 3неделя | \_ |
| «Семья» | 4неделя | «Печенье»с.6(Д.Н.Колдина) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «ЗОЖ» | 1неделя | \_ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Мой дом» | 2неделя | «Рыбки»с.17(Д.Н.Колдина) |
| «Предметыдомашнегообихода» | 3неделя | \_ |
| «Транспорт» | 4неделя | «Колёсакпоезду»с.16(Д.Н.Колдина) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Профессии» | 1неделя | \_ |
| «Домашниеживотные» | 2неделя | «Окнодляпетушка»с.36(Д.Н.Колдина) |
| «Хмурая осень» | 3неделя | \_ |
| «Снег» | 4неделя | «Медведь вберлоге»с.21(Д.Н.Колдина) |
| «Снеговичок» | 5неделя | \_ |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимниезабавы» | 1неделя | «Конфеты»с.20(Д.Н.Колдина) |
| «Новогодняяёлочка» | 2неделя | \_ |
| «Новыйгод» | 3неделя | «Новогодняяёлка»с.22 (Д.Н.Колдина) |
| «Новыйгод» | 4неделя | \_ |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зима» | 2неделя | «Вкусныйпирог»с.25(Д.Н.Колдина) |
| «Зимняяодежда» | 3неделя | \_ |
| «Птицыиживотные  зимой» | 4неделя | «Окнодляпетушка»с.36 (Д.Н.Колдина) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Народныеигрушки» | 1неделя | «Окнодляпетушка»с.36(Д.Н.Колдина) |
| «Песенки,потешки» | 2неделя | - |
| «Фольклор» | 3неделя | «Яичкидляптички»с.27(Д.Н.Колдина) |
| «Ты на свете лучшевсех» | 4неделя | - |
| **МАРТ** | | |
| «Цветы для любимоймамочки» | 1неделя | «Пирожкидлямамочки»с.12(Д.Н.Колдина) |
| «Маминпраздник» | 2неделя | - |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Моябабушка» | 3неделя | «Яблоко»с.28(Д.Н.Колдина) |
| «Маминыпомощники» | 4неделя | - |
| «Весна» | 5неделя | «Мыльныепузыри»с.31(Д.Н.Колдина) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Весна» | 1неделя | \_ |
| «Весёлыеворобьи» | 2неделя | «Червячкидляптички»(Д.Н.Колдина) |
| «Гдемоямама» | 3неделя | \_ |
| «Одежда людейвесной» | 4неделя | «Поймайбусинку»с.7(Д.Н.Колдина) |
| **МАЙ** | | |
| «Какиегостипоявились  на участке» | 1неделя | \_ |
| «Лесныезверииптицы» | 2неделя | «Цветочнаяполяна»с.29(Д.Н.Колдина) |
| «Ягоды» | 3неделя | \_ |
| «Летокрасноепришло» | 4неделя | «Одуванчики»с.44(Д.Н.Колдина) |

## От3до4 лет

Т.С.Комарова / «Изобразительная деятельность в детском саду»Младшаягруппа.СоответствуетФГОС(лепка),2021г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Деньзнаний» | 1неделя | «Конфетки»с.44(Т.С.Комарова) |
| «Подаркидлякукол» | 3неделя | «Бублики»с.49(Т.С.Комарова) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Моя семья» | 1неделя | «Колобок»с.54 (Т.С.Комарова) |
| «Моидрузья» | 3неделя | «Подароклюбимомущенку»с.56(Т.С.Комарова) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Нашдетский сад» | 1неделя | «Крендельки»с.60(Т.С.Комарова) |
| «Моиигрушки» | 3неделя | «Погремушка»с.68 (Т.С.Комарова) |
| «Мызимойболеть не  будем» | 5неделя | «Пряники»с.62 (Т.С.Комарова) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимниезабавы» | 2неделя | «Лепёшкибольшиеималенькие»с.66(Т.С.Комарова) |
| «Нашанаряднаяёлка» | 4неделя | «Мандариныиапельсины»с.75(Т.С.Комарова) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Белоснежнаязима» | 3неделя | «Маленькиекуколкигуляютнаснежнойполяне»с.79  (Т.С.Комарова) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Взимнемлесу» | 1неделя | «Воробушкиикот»с.81(Т.С.Комарова) |
| «Транспорт» | 3неделя | «Самолётыстоят нааэродроме»с.84(Т.С.Комарова) |
| **МАРТ** | | |
| «Цветы для мамы» | 1неделя | «Угощениедлякукол,мишек,зайчиков»с.90 (Т.С.Комарова) |
| «Посуда» | 3неделя | «Мисочкитрёхмедведей»с.99(Т.С.Комарова) |
| «Матрёшекрусский  хоровод» | 5неделя | «Неваляшка»с.89(Т.С.Комарова) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Ракетавнебе  голубом» | 2неделя | «Угощениедлякукол»с.103(Т.С.Комарова) |
| **«**Солнечныйденёк**»** | 4неделя | «Позамыслу»с.82 (Т.С.Комарова) |
| **МАЙ** | | |
| «Экскурсияк  памятнику» | 2неделя | «Цыплятагуляют»с.105(Т.С.Комарова) |
| «Летняяодежда» | 4неделя | «Утёнок»с.106(Т.С.Комарова) |

## От4до5 лет

Т.С.Комарова / «Изобразительная деятельность в детском саду»Средняягруппа.Соответствует ФГОС(лепка),2022г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Деньзнаний» | 1неделя | «Большиеималенькиеморковки»(Т.С.Комарова,с.44) |
| «Чтонамосень  принесла?» | 2неделя |  |
| «Подаркидлякукол» | 3неделя | «Яблокииягоды»(Т.С.Комаровас.42) |
| «В осеннемлесу» | 4неделя |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Моя семья» | 1неделя | «Грибы»(Т.С.Комаровас.50) |
| «У меня зазвонилтелефон» | 2неделя |  |
| «Моидрузья» | 3неделя | «Огурецисвёкла»(Т.С.Комаровас.55) |
| «Кто гдеживёт?» | 4неделя |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Нашдетский сад» | 1неделя | «Сливыи лимоны»(Т.С.Комаровас.59) |
| «Моилюбимые  питомцы» | 2неделя |  |
| «Моиигрушки» | 3неделя | «Уточка»(Т.С.Комаровас.42) |
| «Зверивлесу» | 4неделя |  |
| «Мызимойболеть не  будем» | 5неделя | «Уткасутятами»(Т.С.Комаровас.67.) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Откудаёлкакнам  пришла?» | 1неделя |  |
| «Зимниезабавы» | 2неделя | «Девочкавдлиннойшубке»(Т.С.Комаровас.66) |
| «Снегурочка» | 3неделя |  |
| «Нашанаряднаяёлка» | 4неделя | «Хоровод»(Т.С.Комаровас 75) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Птицы» | 2неделя |  |
| «Белоснежнаязима» | 3неделя | «Мыслепили снеговиков»(Т.С.Комаровас.81 |
| «Зимниеузоры» | 4неделя |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Взимнемлесу» | 1неделя | «Птичкиприлетелинакормушкуиклюют зёрнышки»  (Т.С.Комаровас.79) |
| «Военныепрофессии» | 2неделя |  |
| «Транспорт» | 3неделя | Позамыслу(Т.С.Комарова) |
| «Защитники  Отечества» | 4неделя |  |
| **МАРТ** | | |
| «Цветы для мамы» | 1неделя | «Мисочка»(Т.С.Комаровас.85) |
| «Моялюбимаямама» | 2неделя |  |
| «Посуда» | 3неделя | «Мисочкидлятрёхмедведей»(Т.С.Комаровас.93) |
| «Дымковскаяигрушка» | 4неделя |  |
| «Матрёшекрусский  хоровод» | 5неделя | «Барашек»(С.Комарова с.95) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Нашилюбимые  сказки» | 1неделя |  |
| «Ракетавнебе  голубом» | 2неделя | «Козлёночек»(Т.С.Комаровас.89) |
| «Веснапришла» | 3неделя |  |
| **«**Солнечныйденёк**»** | 4неделя | «Составьинаклейкакойхочешьпредмет»(Т.С.Комарова  с.102) |
| **МАЙ** | | |
| «Скоропраздник» | 1неделя |  |
| «Экскурсияк  памятнику» | 2неделя | «Птичкаклюёт зёрнышки»(Т.С.Комаровас.1) |
| «Одуванчикивтраве» | 3неделя |  |
| «Летняяодежда» | 4неделя | Какмыиграливподвижнуюигру«Прилётптиц»  (Т.С.Комаровас.105) |
| «Здравствуй,лето!» | 5неделя |  |

## От5до6 лет

**Т.С.Комарова«Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду»(лепка)**

Старшаягруппа.СоответствуетФГОС,2021г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Сегодня-дошколята,завтра-школьники» | 1неделя | «Вылеписвоюлюбимуюигрушку»(Т.С.Комаровас.79) |
| «Осенниеприметы» | 2неделя |  |
| «Восадули, вогороде» | 3неделя | «Вылепикакиехочешьовощии фруктыдляигрывмагазин»  (Т.С.Комаровас.56) |
| «Осенниедары» | 4неделя |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Хозяюшка-осень» | 1неделя | «Грибы»(Т.С.Комаровас.51) |
| «Моёсело,моя страна» | 2неделя |  |
| «Какойя?Чтоязнаюо  себе?» | 3неделя | «Девочкапляшет»(Т.С.Комаровас.133) |
| «МояРодина-Россия» | 4неделя |  |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Деньнародного  единства» | 1неделя | «Козлик»помотивамдымковскойигрушки(Т.С.Комарова  с.78) |
| «Народныетрадициии  промыслы» | 2неделя |  |
| «Одрузьях идружбе» | 3неделя | «Котёнок»(Т.С.Комаровас.86) |
| «Перелётныептицы» | 4неделя |  |
| «Навстречузиме» | 5неделя | «Птицынакормушке»(Т.С.Комаровас.121) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимовьезверей» | 1неделя |  |
| «Зимниеприметы» | 2неделя | «Красивыептички»(по мотивамнародныхдымковских  игрушек)(Т.С.Комаровас.62) |
| «МастерскаяДеда  Мороза» | 3неделя |  |
| «Новыйгодуворот» | 4неделя | «Нашигости нановогоднемпразднике»(Т.С.Комаровас.99) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зимушка-зима,зима  снежная была» | 2неделя |  |
| «Зимниезабавы» | 3неделя | «Девочкавзимнейшубке»(Т.С.Комаровас.91) |
| «ЗнакомствосприродойАрктикии  Антарктики» | 4неделя |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Огороднаокне» | 1неделя | «Зоопаркдлякукол»(Т.С.Комаровас.141) |
| «Ябввоенныепошёл,пустьменянаучат.  Профессии». | 2неделя |  |
| «Нашаармияродная» | 3неделя | «Щенок»(Т.С.Комаровас.105) |
| «Мойпапасамый  лучший». | 4неделя |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МАРТ** | | |
| «Мыдлямилой  мамочки…» | 1неделя | «Кувшинчик»(Т.С.Комаровас.114) |
| «Тыуменяоднана  свете» | 2неделя |  |
| **«**Странамастеров» | 3неделя | «КакмаленькийМишуткаувидел,чтоизегомисочкивсё  съедено»(Т.С.Комаровас.66) |
| «Русскийфольклор» | 4неделя |  |
| «Семейныетрадиции» | 5неделя | «Петух»(Т.С.Комаровас.125) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Веснаидёт,весне–  дорогу!» | 1неделя |  |
| «Космическиедали» | 2неделя | «Зайчик»(Т.С.Комаровас.98) |
| «День Земли» | 3неделя |  |
| «Дорожнаяазбука.  Транспорт» | 4неделя | «Вылеписвоюлюбимуюигрушку»(Т.С.Комаровас.79) |
| **МАЙ** | | |
| «Родная страна» | 1неделя |  |
| «Никтонезабыт,ничто  не забыто» | 2неделя | «Зоопаркдлякукол»(Т.С.Комаровас.141) |
| **«**Цветныестраницы» | 3неделя |  |
| «Мирнасекомых» | 4неделя | «Белочкагрызёторешки»(Т.С.Комаровас.130) |
| «Сталимынагод  взрослее» | 5неделя |  |

## От6до7 лет

Т.С. Комарова / «Изобразительная деятельность в детском саду»Подготовительнаягруппа.СоответствуетФГОС **(Лепка),2022г**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№**  **недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Сегоднядошколята,  завтра-дошкольники» | 1неделя | «Девочкаиграетв мяч»(Т.С.Комарова.58) |
| «Осенниеприметы» | 2неделя |  |
| «Восадули, вогороде» | 3неделя | «Фруктыдля игрывмагазин»(Т.С.Комаровас.48) |
| «Осенниедары» | 4неделя |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Хозяюшкаосень» | 1неделя | «Корзинасгрибами»(Т.С.Комаровас.49) |
| «Моё село» | 2неделя |  |
| «Какойя?Чтоязнаюо | 3неделя | «Девочкаимальчикпляшут»(Т.С.Комаровас.81) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| себе?» |  |  |
| «МояРодина-Россия! | 4неделя |  |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Деньнародногоединства» | 1неделя | «Дымковскиебарышни»(Т.С.Комаровас.74) |
| «Народныетрадициии  промыслы» | 2неделя |  |
| «Одрузьяхидружбе | 3неделя | «Ребёнокскотёнком»(Т.С.Комаровас.71) |
| «Перелётныептицы» | 4неделя |  |
| «Навстречузиме» | 5неделя | «Позамыслу»(Т.С.Комаровас.122) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимовьезверей» | 1неделя |  |
| «Зимниеприметы» | 2неделя | «Птица»(помотивамдымковскойигрушки)(Т.С.Комаровас.78) |
| «МастерскаяДеда  Мороза» | 3неделя |  |
| «Новыйгодуворот» | 4неделя | «ДедМороз»(Т.С.Комаровас.81) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зимушка-зима, зимаснежная была» | 2неделя |  |
| «Зимниезабавы» | 3неделя | «Какмыиграемзимой»(Т.С.Комаровас.91) |
| «Знакомство с природойАрктикииАнтарктики» | 4неделя |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Познавательно-исследовательскаядеятельность  (экспериментирование).Огороднаокне» | 1неделя | «Пощучьемувелению»(порусскойнароднойсказке)(Т.С.Комаровас.106) |
| «Ябввоенныепошёл,пустьменянаучат.  Профессии». | 2неделя |  |
| «Нашаармияродная» | 3неделя | «Пограничникссобакой»(Т.С.Комаровас.97) |
| «Мойпапасамыйлучший» | 4неделя |  |
| **МАРТ** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Мыдлямилой  мамочки | 1неделя | «Декоративнаяпластина»(Т.С.Комаровас.87) |
| «Ты у меня одна насвете». | 2неделя |  |
| «Странамастеров» | 3неделя | «Персонажлюбимойсказки»(Т.С.Комаровас.115) |
| «Русскийфольклор» | 4неделя |  |
| «Семейныетрадиции» | 5неделя | «Петушокс семьёй»(Т.С.Комаровас.61) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Веснаидёт,весне-дорогу!» | 1неделя |  |
| «Космическиедали» | 2неделя | «Зверивзоопарке»(порассказамЕ.Чарушина)(Т.С.Комаровас.89) |
| «День Земли» | 3неделя |  |
| «Дорожнаяазбука.  Транспорт» | 4неделя | «Персонажлюбимойсказки»(Т.С.Комаровас.115) |
| **МАЙ** | | |
| «Роднаястрана | 1неделя |  |
| «Никтонезабыт,ничто  незабыто» | 2неделя | «ДокторАйболити егодрузья»(Т.С.Комаровас.126) |
| «Цветныестраницы» | 3неделя |  |
| «Мирнасекомых» | 4неделя | «Черепаха»(Т.С.Комарова»с.128) |
| «Сталимынагод  взрослее» | 5неделя |  |

## АппликацияОт3до4лет

С.Комарова / «Изобразительная деятельность в детском саду»Младшаягруппа.СоответствуетФГОС(аппликация),2021г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Чтонамосень  принесла?» | 2неделя | «Большиеималенькиемячи»с.46(Т.С.Комарова) |
| «В осеннемлесу» | 4неделя | «Шарикикатятсяподорожке»с.50 (Т.С.Комарова) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «У меня зазвонилтелефон» | 2неделя | «Большиеималенькиеяблокинатарелке»с.53(Т.С.Комарова) |
| «Кто гдеживёт?» | 4неделя | «Разноцветныеогонькивдомиках»с.59 (Т.С.Комарова) |
| **НОЯБРЬ** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Моилюбимые  питомцы» | 2неделя | «Ягодыияблочки наблюдечке»с.57(Т.С.Комарова) |
| «Зверивлесу» | 4неделя | «Шарикиикубики»с.61(Т.С.Комарова) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Откудаёлкакнам  пришла?» | 1неделя | «Пирамидка»с.70 (Т.С.Комарова) |
| «Снегурочка» | 3неделя | «Наклейкакуюхочешь игрушку»с.72(Т.С.Комарова) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Птицы» | 2неделя | «Снеговик»с.78(Т.С.Комарова) |
| «Зимниеузоры» | 4неделя | «Красиваясалфеточка»с.76(Т.С.Комарова) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Военныепрофессии» | 2неделя | «Узорнакруге»с.84(Т.С.Комарова) |
| «Защитники  Отечества» | 4неделя |  |
| **МАРТ** | | |
| «Моялюбимаямама» | 2неделя | «Цветывподарокмаме»с.86 (Т.С.Комарова) |
| «Дымковскаяигрушка» | 4неделя | «Салфетка»с.93(Т.С.Комарова) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Нашилюбимые  сказки» | 1неделя | «Скворечник»с.97(Т.С.Комарова) |
| «Веснапришла» | 3неделя | «Домик»с.109 (Т.С.Комарова) |
| **МАЙ** | | |
| «Скоропраздник» | 1неделя | «Скоропраздникпридёт»с.102(Т.С.Комарова) |
| «Одуванчикивтраве» | 3неделя | «Цыплятаналугу»с.107(Т.С.Комарова) |

## От4до5 лет

Т.С.Комарова / «Изобразительная деятельность в детском саду»Средняягруппа.СоответствуетФГОС(аппликация),2022г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Деньзнаний» | 1неделя |  |
| «Чтонамосень  принесла?» | 2неделя | «Корзинагрибов»(Т.С.Комаровас.61) |
| «Подаркидлякукол» | 3неделя |  |
| «В осеннемлесу» | 4неделя | «Красивыефлажки»(Т.С.Комаровас.44) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Моя семья» | 1неделя |  |
| «У меня зазвонилтелефон» | 2неделя | «Укрась салфеточку»(Т.С.Комаровас.48) |
| «Моидрузья» | 3неделя |  |
| «Кто гдеживёт?» | 4неделя | «Большойдом»(Т.С.Комаровас.58) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Нашдетский сад» | 1неделя |  |
| «Моилюбимые  питомцы» | 2неделя | «Украшениеплаточка»(Т.С.Комаровас.53) |
| «Моиигрушки» | 3неделя |  |
| «Зверивлесу» | 4неделя | «Вырежиинаклей,какую хочешьпостройку»(Т.С.Комарова  с.65.) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Мызимойболеть не  будем» | 5неделя |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Откудаёлкакнам  пришла?» | 1неделя | «Бусынаелку»(Т.С.Комаровас.69) |
| «Зимниезабавы» | 2неделя |  |
| «Снегурочка» | 3неделя | «Вырежиинаклейчтобываеткруглоеиовальное»  Т.С.Комаровас.86) |
| «Нашанаряднаяёлка» | 4неделя |  |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Птицы» | 2неделя | «Вмагазинпривезликрасивыепирамидки»(Т.С.Комарова  с.72) |
| «Белоснежнаязима» | 3неделя |  |
| «Зимниеузоры» | 4неделя | «Загадки»(Т.С.Комаровас.94.) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Взимнемлесу» | 1неделя |  |
| «Военныепрофессии» | 2неделя | «Летящиесамолёты»(Т.С.Комаровас.79) |
| «Транспорт» | 3неделя |  |
| «Защитники  Отечества» | 4неделя |  |
| **МАРТ** | | |
| «Цветы для мамы» | 1неделя |  |
| «Моялюбимаямама» | 2неделя | «Подарокмамеи бабушке»(С.Комаровас.82) |
| «Посуда» | 3неделя |  |
| «Дымковскаяигрушка» | 4неделя | «Вырежиинаклейчтозахочешь»(Т.С.Комаровас.97) |
| «Матрёшекрусский  хоровод» | 5неделя |  |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Нашилюбимые  сказки» | 1неделя | «Декоративнаяаппликациянаквадрате»(Т.С.Комаровс.85) |
| «Ракетавнебе  голубом» | 2неделя |  |
| «Веснапришла» | 3неделя | «Лодкиплывутпореке»(Т.С.Комаровас.54) |
| **«**Солнечныйденёк**»** | 4неделя |  |
| **МАЙ** | | |
| «Скоропраздник» | 1неделя | «Скоропраздникпридёт»(Т.С.Комаровас. 102) |
| «Экскурсияк  памятнику» | 2неделя |  |
| «Одуванчикивтраве» | 3неделя | «Волшебныйсад»(Т.С.Комаровас.104) |
| «Летняяодежда» | 4неделя |  |
| «Здравствуй,лето!» | 5неделя |  |

## От5до6 лет

**Т.С.Комарова«Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду»(аппликация)**

Старшаягруппа.СоответствуетФГОС,2021г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№**  **недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Сегодня-дошколята,завтра-школьники» | 1неделя |  |
| «Осенниеприметы» | 2неделя | «Налеснойполянкевыросли грибы»(Т.С.Комаровас.53) |
| «Восадули, вогороде» | 3неделя |  |
| «Осенниедары» | 4неделя | «Огурцыипомидорылежатнатарелке»(Т.С.Комаровас.59) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Хозяюшка-осень» | 1неделя |  |
| «Моёсело,моя страна» | 2неделя | «Домананашейулице»(Т.С.Комаровас.73) |
| «Какойя?Чтоязнаюо  себе?» | 3неделя |  |
| «МояРодина-Россия» | 4неделя | «Машиныедутпо улице»(Т.С.Комаровас.76) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Деньнародного  единства» | 1неделя |  |
| «Народныетрадициии  промыслы» | 2неделя | «Нашановаякукла»(Т.С.Комаровас.124) |
| «Одрузьях идружбе» | 3неделя |  |
| «Перелётныептицы» | 4неделя | «Сказочнаяптица»(Т.С.Комаровас.121) |
| «Навстречузиме» | 5неделя |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимовьезверей» | 1неделя | «Нашлюбимыймишкаиегодрузья»(Т.С.Комаровас.67) |
| «Зимниеприметы» | 2неделя |  |
| «МастерскаяДеда  Мороза» | 3неделя | «Новогодняяпоздравительнаяоткрытка»(Т.С.Комаровас.93) |
| «Новыйгодуворот» | 4неделя |  |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зимушка-зима,зима  снежная была» | 2неделя | «Петрушкана ёлке»(Т.С.Комаровас.96) |
| «Зимниезабавы» | 3неделя |  |
| «ЗнакомствосприродойАрктикии  Антарктики» | 4неделя | «Красивыерыбкиваквариуме»(Т.С.Комаровас.102) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Огороднаокне» | 1неделя |  |
| «Ябввоенныепошёл,пустьменянаучат.  Профессии». | 2неделя | «Пароход»(Т.С.Комаровас.110) |
| «Нашаармия родная» | 3неделя |  |
| «Мойпапасамый  лучший». | 4неделя | «Матросссигнальнымифлажками»(Т.С.Комаровас.107) |
| **МАРТ** | | |
| «Мыдлямилой  мамочки…» | 1неделя |  |
| «Тыуменяоднана  свете» | 2неделя | «Большойималенькийбокальчики»(Т.С.Комаровас.90) |
| **«**Странамастеров» | 3неделя |  |
| «Русскийфольклор» | 4неделя | «Вырежиинаклейкакуюхочешькартинку»(Т.С.Комарова  с.144) |
| «Семейныетрадиции» | 5неделя |  |
| **АПРЕЛЬ** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Веснаидёт,весне–  дорогу!» | 1неделя | «Весеннийковёр»(Т.С.Комаровас.139) |
| «Космическиедали» | 2неделя |  |
| «День Земли» | 3неделя | «Загадки»(Т.С.Комаровас.143) |
| «Дорожнаяазбука.  Транспорт» | 4неделя |  |
| **МАЙ** | | |
| «Родная страна» | 1неделя | «ПригласительныйбилетродителямнапразднованиеДня  Победы»(Т.С.Комаровас.131) |
| «Никтонезабыт,ничто  не забыто» | 2неделя |  |
| **«**Цветныестраницы» | 3неделя | «Блюдосфруктами иягодами»(Т.С.Комаровас.64) |
| «Мирнасекомых» | 4неделя |  |
| «Сталимынагод  взрослее» | 5неделя | «Поезд»(Т.С.Комарова с.130) |

## От 6до7 лет

Т.С. Комарова / «Изобразительная деятельность в детском саду»Подготовительнаягруппа.СоответствуетФГОС**(Аппликация),2022г**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№**  **недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Сегодня дошколята,завтра-дошкольники» | 1неделя |  |
| «Осенниеприметы» | 2неделя | «Осеннийковёр»(Т.С.Комаровас.53) |
| «Восадули, вогороде» | 3неделя |  |
| «Осенниедары» | 4неделя | «Вазасфруктами»(Т.С.Комаровас.57) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Хозяюшкаосень» | 1неделя |  |
| «Моё село» | 2неделя | «Новыедомананашейулице»(Т.С.Комаровас.112) |
| «Какойя?Чтоязнаюо  себе?» | 3неделя |  |
| «МояРодина-Россия! | 4неделя | «Праздничныйхоровод»(Т.С.Комаровас.67) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Деньнародного  единства» | 1неделя |  |
| «Народные традиции ипромыслы» | 2неделя | «Вырежиинаклейлюбимуюигрушку»(Т.С.Комаровас.83) |
| «Одрузьяхидружбе | 3неделя |  |
| «Перелётныептицы» | 4неделя | Аппликацияпозамыслу(Т.С.Комаровас.118) |
| «Навстречузиме» | 5неделя |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимовьезверей» | 1неделя | «Конёк-Горбунок»(Т.С.Комаровас.102) |
| «Зимниеприметы» | 2неделя |  |
| «МастерскаяДеда  Мороза» | 3неделя | Аппликацияпозамыслу(Т.С.Комаровас.94) |
| «Новыйгодуворот» | 4неделя |  |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зимушка-зима,зима  снежная была» | 2неделя | Позамыслу.(Т.С.Комаровас.100) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Зимниезабавы» | 3неделя |  |
| «Знакомство с природойАрктикииАнтарктики» | 4неделя | «Рыбкиваквариуме»(Т.С.Комаровас.48) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Познавательно-исследовательскаядеятельность  (экспериментирование).Огороднаокне» | 1неделя |  |
| «Ябввоенныепошёл,пустьменянаучат.  Профессии». | 2неделя | «Корабли нарейде»(Т.С.Комаровас.95) |
| «Нашаармияродная» | 3неделя |  |
| «Мойпапасамый  лучший» | 4неделя | «По замыслу»(Т.С.Комаровас.100) |
| **МАРТ** | | |
| «Мыдлямилой  мамочки | 1неделя |  |
| «Тыуменяоднана  свете». | 2неделя | «Поздравительнаяоткрыткадлямамы»(Т.С.Комаровас.103) |
| «Странамастеров» | 3неделя |  |
| «Русскийфольклор» | 4неделя | Посказке «Царевна-лягушка»(Т.С.Комаровас.85) |
| «Семейныетрадиции» | 5неделя |  |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Веснаидёт,весне-  дорогу!» | 1неделя | «ПолётнаЛуну»(Т.С.Комаровас.117) |
| «Космическиедали» | 2неделя |  |
| «День Земли» | 3неделя | «Вазас веткамиицветами»(Т.С.Комаровас.57) |
| «Дорожнаяазбука.  Транспорт» | 4неделя |  |
| **МАЙ** | | |
| «Роднаястрана | 1неделя | «Радужный хоровод»(Т.С.Комаровас.113) |
| «Никто не забыт, ничтонезабыто» | 2неделя |  |
| «Цветныестраницы» | 3неделя | «Цветыввазе»(Т.С.Комаровас.127) |
| «Мирнасекомых» | 4неделя |  |
| «Сталимынагод  взрослее» | 5неделя | «Белкаподелью»(Т.С.Комаровас.129) |

## Конструктивно-модельнаядеятельность

**От1,2до3 лет**

Л.В.Куцакова«Конструированиеиручнойтрудвдетском саду»2– 3года.Соответствует ФГОС

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№**  **недели** | **Тема НОД** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Игрушки» | 1неделя | «Разныедорожки»с.25 |
| «Овощиифрукты» | 2неделя | - |
| «Животныеиптицы  осенью» | 3неделя | «Заборчик»с.28 |
| «Семья» | 4неделя | - |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «ЗОЖ» | 1неделя | «Башня»с.24 |
| «Мой дом» | 2неделя | - |
| «Предметыдомашнего  обихода» | 3неделя | «Мебельдляматрёшек»с.26 |
| «Транспорт» | 4неделя | - |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Профессии» | 1неделя | «Машина»с.18 |
| «Домашниеживотные» | 2неделя | - |
| «Хмурая осень» | 3неделя | «Дорожки»с.25 |
| «Снег» | 4неделя | - |
| «Снеговичок» | 5неделя | «Узкоишироко»с.28 |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимниезабавы» | 1неделя | - |
| «Новогодняяёлочка» | 2неделя | «Башня»с.24 |
| «Новыйгод» | 3неделя | - |
| «Новыйгод» | 4неделя | «Домик»с.30 |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зима» | 2неделя | - |
| «Зимняяодежда» | 3неделя | «Заборчик»с.28 |
| «Птицыиживотные  зимой» | 4неделя | - |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Народныеигрушки» | 1неделя | - |
| «Песенки,потешки» | 2неделя | «Воротца»с.22 |
| «Фольклор» | 3неделя | - |
| «Тынасветелучше  всех» | 4неделя | «Столистул»с.17 |
| **МАРТ** | | |
| «Цветы для любимоймамочки» | 1неделя | - |
| «Маминпраздник» | 2неделя | «Домик»с.22 |
| «Моябабушка» | 3неделя | - |
| «Маминыпомощники» | 4неделя | «Мебельдляматрёшки»с.26 |
| «Весна» | 5неделя | - |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Весна» | 1неделя | «Лестницы»с.31 |
| «Весёлыеворобьи» | 2неделя | - |
| «Гдемоямама» | 3неделя | «Скамеечка»с.21 |
| «Одеждалюдей  весной» | 4неделя | - |
| **МАЙ** | | |
| «Какиегостипоявилисьна участке» | 1неделя | «Заборчик»с.28 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Лесныезверии  птицы» | 2неделя | - |
| «Ягоды» | 3неделя | «Автобус»с.27 |
| «Летокрасноепришло» | 4неделя | - |

## Прикладное творчество. Конструктивно – модельная деятельностьхудожественнойнаправленности

**От4до5 лет**

Л.В.Куцакова / «Конструирование и художественный труд в детском саду»Средняягруппа. СоответствуетФГОС,2022г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№**  **недели** | **Тема** |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Моилюбимые  питомцы» | 2неделя | «Будкадлясобаки»Л.В.Куцаковас.55 |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Снегурочка» | 3неделя | «Пригласительныйбилет»Л.В.Куцаковас.54 |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зимниеузоры» | 4неделя | «Вагонизбумаги»Л.В.Куцаковас.56 |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Защитники  Отечества» | 4неделя | «Записнаякнижка»Л.В.Куцаковас.54 |
| **МАРТ** | | |
| «Дымковскаяигрушка» | 4неделя | «Двухэтажныйдом»Л.В.Куцаковас.56 |
| **МАЙ** | | |
| «Здравствуй,лето!» | 5неделя | «Свободноеконструирование»Л.В.Куцаковас.57 |

## От5до6 лет

Л.В.Куцакова **«Конструирование и художественный труд в детском саду»** (художественно-эстетическойнаправленности)Старшая группа.СоответствуетФГОС,2022г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Сегодня-дошколята,завтра-школьники» | 1неделя |  |
| «Осенниеприметы» | 2неделя | «Птица»(Л.В.Куцакова с.79) |
| «Восадули, вогороде» | 3неделя |  |
| «Осенниедары» | 4неделя | «Машинадлясвоегогруза»(Л.В.Куцаковас.65) |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Хозяюшка-осень» | 1неделя |  |
| «Моёсело,моя страна» | 2неделя | «Улица»(Л.В.Куцаковас.67) |
| «Какойя?Чтоязнаюо  себе?» | 3неделя |  |
| «МояРодина-Россия» | 4неделя | «Гаражсдвумявъездами»(Л.В.Куцаковас.65) |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Деньнародного | 1неделя |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| единства» |  |  |
| «Народныетрадициии  промыслы» | 2неделя | «Магазинигрушек»(Л.В.Куцаковас.68) |
| «Одрузьях идружбе» | 3неделя |  |
| «Перелётныептицы» | 4неделя | «Домашниептицы»(Л.В.Куцаковас.80) |
| «Навстречузиме» | 5неделя |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимовьезверей» | 1неделя | «Заяц-хваста»(Л.В.Куцаковас.80) |
| «Зимниеприметы» | 2неделя |  |
| «МастерскаяДеда  Мороза» | 3неделя | «Ёлочныеигрушки»(Л.В.Куцакова «Конструированиеи  художественныйтруд»с.70) |
| «Новыйгодуворот» | 4неделя |  |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зимушка-зима,зима  снежная была» | 2неделя | «Снеговик»(Л.В.Куцаковас.77) |
| «Зимниезабавы» | 3неделя |  |
| «ЗнакомствосприродойАрктикии  Антарктики» | 4неделя | «Позамыслу»(Л.В.Куцаковас.66) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Огороднаокне» | 1неделя |  |
| «Ябввоенныепошёл,пустьменянаучат.  Профессии». | 2неделя | «Машина»(Л.В.Куцаковас.76) |
| «Нашаармия родная» | 3неделя |  |
| «Мойпапасамый  лучший». | 4неделя | «Самолёт»(Л.В.Куцаковас.67) |
| **МАРТ** | | |
| «Мыдлямилой  мамочки…» | 1неделя |  |
| «Тыуменяоднана  свете» | 2неделя | «Панно»(Л.В.Куцаковас.80) |
| **«**Странамастеров» | 3неделя |  |
| «Русскийфольклор» | 4неделя | «Заяц»(Л.В.Куцаковас.77) |
| «Семейныетрадиции» | 5неделя |  |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Веснаидёт,весне–  дорогу!» | 1неделя | «Позамыслу»(Л.В.Куцаковас.68) |
| «Космическиедали» | 2неделя |  |
| «День Земли» | 3неделя | «Животные»(Л.В.Куцаковас.74) |
| «Дорожнаяазбука.  Транспорт» | 4неделя |  |
| **МАЙ** | | |
| «Родная страна» | 1неделя | «Панно»(Л.В.Куцаковас.80) |
| «Никтонезабыт,ничто  не забыто» | 2неделя |  |
| **«**Цветныестраницы» | 3неделя | «Вагон»(Л.В.Куцаковас.76) |
| «Мирнасекомых» | 4неделя |  |
| «Сталимынагод  взрослее» | 5неделя | «Вагон»(Л.В.Куцаковас.76) |

## От 6до 7лет

Л.В.Куцакова/«Конструированиеихудожественныйтруд»(техническойнаправленности)Подготовительнаягруппа. СоответствуетФГОС,2022г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теманедели** | **№недели** | **Тема НОД** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Сегодня дошколята,завтра-дошкольники» | 1неделя | «Здания»(Л.В.Куцаковас.95) |
| «Осенниеприметы» | 2неделя |  |
| «Восадули, вогороде» | 3неделя | «Городскойтранспорт»(Л.В.Куцаковас.96) |
| «Осенниедары» | 4неделя |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Хозяюшкаосень» | 1неделя | «Лестница»(Л.В.Куцаковас.97) |
| «Моё село» | 2неделя |  |
| «Какойя?Чтоязнаюо  себе?» | 3неделя | «Столистул»(Л.В.Куцаковас.98) |
| «МояРодина-Россия!» | 4неделя |  |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Деньнародногоединства» | 1неделя | «Мебель»(Л.В.Куцаковас.99) |
| «Народные традиции ипромыслы» | 2неделя |  |
| «Одрузьяхидружбе | 3неделя | «Мост»(Л.В.Куцакова с.96) |
| «Перелётныептицы» | 4неделя |  |
| «Навстречузиме» | 5неделя | «Корабль»(Л.В.Куцаковас.98) |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Зимовьезверей» | 1неделя |  |
| «Зимниеприметы» | 2неделя | «Коврик»(Л.В.Куцаковас.101) |
| «МастерскаяДеда  Мороза» | 3неделя |  |
| «Новыйгодуворот» | 4неделя | «Волшебныйсундучокссюрпризом»(Л.В.Куцакова  «Конструированиеихудожественныйтруд»с.101) |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Зимушка-зима,зима  снежная была» | 2неделя |  |
| «Зимниезабавы» | 3неделя | «Позамыслу»(Л.В.Куцаковас.97) |
| «Знакомствосприродой  АрктикииАнтарктики» | 4неделя |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Познавательно-исследовательскаядеятельность  (экспериментирование).Огороднаокне» | 1неделя | «Закладка»(Л.В.Куцаковас.102) |
| «Ябввоенныепошёл,пустьменянаучат.  Профессии». | 2неделя |  |
| «Нашаармияродная» | 3неделя | «Транспорт»(Л.В.Куцаковас.103) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Мойпапасамый  лучший» | 4неделя |  |
| **МАРТ** | | |
| «Мыдлямилой  мамочки | 1неделя | «Кулонизбересты»(Л.В.Куцаковас.108) |
| «Тыуменяоднана  свете». | 2неделя |  |
| «Странамастеров» | 3неделя | «Игрушки»(Л.В.Куцаковас.104) |
| «Русскийфольклор» | 4неделя |  |
| «Семейныетрадиции» | 5неделя | «Чудесныймешочек»(Л.В.Куцаковас.106) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Веснаидёт,весне-  дорогу!» | 1неделя |  |
| «Космическиедали» | 2неделя | «Сюжетнаякомпозиция»(Л.В.Куцаковас.108) |
| «День Земли» | 3неделя |  |
| «Дорожнаяазбука.  Транспорт» | 4неделя | «Дорожныезнаки»(Л.В.Куцаковас.102) |
| **МАЙ** | | |
| «Роднаястрана | 1неделя |  |
| «Никто не забыт, ничтонезабыто» | 2неделя | «Мебель»(Л.В.Куцаковас.102) |
| «Цветныестраницы» | 3неделя |  |
| «Мирнасекомых» | 4неделя | «Позамыслу»(Л.В.Куцаковас.108) |
| «Сталимынагод  взрослее» | 5неделя |  |

# Содержание образовательной деятельности по музыке, формируемойучастникамиобразовательныхотношений

**Музыкальнаядеятельность**

***(парциальнаяпрограмма«Ладушки»подред.И.Каплуновой,И.Новоскольцевой)*,2015г**

Работа МБДОУ «Детский сад р.п. Свободный» по художественно-эстетическому развитию(музыкальная деятельность )осуществляется через использование в образовательном процессепарциальнойпрограммы«Ладушки»(авторы И.Каплунова,И.Новоскольцева)

Художественно-эстетическоевоспитаниезанимаетодноизведущихмествсодержаниивоспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетнымнаправлением.Дляэстетическогоразвитияличностиребенкаогромноезначениеимеетразнообразная художественная деятельность — музыкальная, художественно-речевая и др. Важнойзадачейэстетическоговоспитанияявляетсяформированиеудетейэстетическихинтересов,потребностей,эстетического вкуса, атакже творческихспособностей.

***Показателиразвитиядлядетейот 3до4лет***

|  |
| --- |
| * *Движение:*   двигаетсясдетьми,принимаетучастиевиграх иплясках. |
| * *Подпевание:*   Принимаетучастие |
| * *Чувстворитма:* |
| активнопринимаетучастиевдидактическихиграх |

|  |
| --- |
| ритмичнохлопаетвладоши; |
| Узнаётнекоторыемузыкальныеинструменты |
| ритмичноиграетнамузыкальныхинструментах |
| * *Слушаниемузыки:*   Узнаётмузыкальныепроизведения |
| Подбираеткнимкартинкуилиигрушку |

***Показателиразвитиядлядетейот 4до5лет***

|  |
| --- |
| * *Движение:*   двигаетсяритмично |
| Чувствуетначалоиокончаниемузыки |
| Умеетпроявлять фантазию |
| Выполняетдвиженияэмоциональноивыразительно |
| * *Чувстворитма:* |
| активнопринимаетучастиевиграх |
| ритмичнохлопаетвладоши; |
| ритмичноиграетнамузыкальныхинструментах |
| * *Слушаниемузыки:* |
| различаетжанры |
| умеетопределятьхарактермузыки(темп,динамику,тембр) |
| * *Пение:*   эмоциональноисполняетпесни |
| активноподпеваетипоет |
| узнаетпеснюполюбомуфрагменту |

***Показателиразвитиядлядетейот 5до6лет***

|  |
| --- |
| * *Движение:*   двигаетсяритмично,чувствуетсменучастей музыки, |
| проявляеттворчество(придумываетсвоидвижении); |
| выполняетдвиженияэмоционально |
| * *Чувстворитма:*   правильноиритмичнопрохлопываетритмическиеформулы; |
| умеетихсоставлять,проговаривать,игратьнамузыкальныхинструментах |
| * *Слушаниемузыки:*   эмоциональновоспринимаетмузыку(выражаетсвоеотношениесловами); |
| проявляетстремлениепередатьвдвижениихарактермузыкальногопроизведения; |
| различаетдвухчастнуюформу; |
| различаеттрехчастную форму |
| отображаетсвоеотношениекмузыкевизобразительнойдеятельности |
| способенпридуматьсюжеткмузыкальномупроизведению |
| * *Пение:*   эмоциональноивыразительноисполняетпесни; |
| придумываетдвижениядляобыгрыванияпесен; |
| узнаетпесниполюбомуфрагменту; |
| проявляетжеланиесолировать. |

***Показателиразвитиядлядетейот 6до7лет***

* *Движение:*

двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;проявляеттворчество;

выполняетдвиженияэмоционально;

ориентируетсявпространстве;

выражаетжеланиевыступатьсамостоятельно.

* *Чувстворитма*:

правильноиритмичнопрохлопываетусложненныеритмическиеформулы;умеетихсоставлять,проигрывать намузыкальныхинструментах;

умеетдержатьритмвдвухголосии.

* + *Слушаниемузыки:*

эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами);умеетсамостоятельно придуматьнебольшойсюжет;

проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;различаетдвухчастную форму;различает трехчастнуюформу;

отображаетсвоеотношениекмузыкевизобразительнойдеятельности;

способенсамостоятельнопридуматьнебольшойсюжеткмузыкальномупроизведению;проявляетжеланиемузицировать.

* *Пение:*

эмоционально исполняет песни;способен инсценировать песню;проявляет желание солировать;узнаетпесниполюбомуфрагменту;имеетлюбимыепесни

**Цель программы *«Ладушки» под редакциейИ.Каплуновой, И.Новоскольцевой:***воспитание иразвитиегармоничнойитворческойличностиребёнкасредствамимузыкальногоискусстваимузыкально-художественнойдеятельности.

**Задачипрограммы:**

1. Подготовитьдетейквосприятиюмузыкальныхобразовипредставлений.
2. Заложитьосновыгармоническогоразвития(развитиеслуха,голоса,внимания,движения,чувстваритмаикрасоты мелодии,развитиеиндивидуальныхмузыкальных способностей).
3. Приобщитьдетейкрусскойнародно-традиционнойимировоймузыкальнойкультуре.
4. Подготовитьдетейкосвоениюприемовинавыковвразличныхвидахмузыкальнойдеятельностиадекватнодетскимвозможностям.
5. Развиватькоммуникативныеспособности.
6. Научитьдетейтворческииспользоватьмузыкальныевпечатлениявповседневнойжизни.
7. Познакомитьдетейсразнообразиеммузыкальныхформижанроввпривлекательнойидоступнойформе.
8. Обогатитьдетеймузыкальнымизнаниямиипредставлениямивмузыкальнойигре.
9. Развиватьдетскоетворчествововсех видахмузыкальнойдеятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой.**11**.Обеспечитьвзаимодействиедетей,педагоговиродителейвобщемпедагогическомпроцессе,организовать совместнуюдеятельность сцелью развитияэлементовсотрудничества.

## Методическиепринципы:

1. ***Созданиенепринуждённойитворческойобстановки***
2. ***Целостныйподходврешениипедагогическихзадач***:
3. ***Принциппоследовательности,***которыйпредусматриваетусложнениепоставленныхзадач.
4. ***Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и историческимкалендарем.***
5. ***Принциппартнерства.***
6. ***Принцип положительной оценки***, что является залогом успешного развития музыкальныхспособностейи творчествадетей дошкольноговозраста.

## Формыобразовательнойдеятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместнаядеятельность** | **Режимныемоменты** | **Самостоятельнаядеятельность** |
| **4.Музыкальнаядеятельность:**   * Музыкально-ритмические   движения   * Развитиечувстваритма   \*Пальчиковыеигры   * Слушаниемузыки   \*Подпевание  \*Пляски,игры | 1,2-3  года | Занятия  Праздники,развлеченияМузыка вповседневнойжизни:  -Театрализованнаядеятельность   * Просмотрмультфильмов, * рассматриваниекартинок,иллюстрацийв   детских книгах,предметовокружающей  действительности;Игры,хороводы | Использование  музыки:  -на утреннейгимнастикеи  физкультурныхзанятиях;   * на   музыкальныхзанятиях;   * вовремяумывания * впродуктивныхвидах   деятельности   * во времяпрогулки (втеплоевремя) * перед дневнымсном * при   пробуждении   * на праздникахиразвлечениях | Созданиеусловийдля  самостоятельноймузыкальной  деятельности вгруппе: музыкальныхигрушек,театральныхкукол, атрибутов дляряжения.  Стимулированиесамостоятельноговыполнениятанцевальных  движений подплясовыемелодииИмпровизациятанцевальных  движенийвобразахживотных. |
| * Музыкально-ритмические   движения   * Развитиечувства ритма.Музицирование   \*Пальчиковаягимнастика   * Слушаниемузыки   \*Распевание.Пение  \*Пляски, игры,хороводы |
| 3-4года | Занятия  Праздники,развлеченияМузыка вповседневнойжизни:  -Театрализованнаядеятельность  -Слушаниемузыкальныхсказок,  -Просмотрмультфильмов,  фрагментов детскихмузыкальных  фильмов  -рассматриваниекартинок,иллюстрацийв  детских книгах,репродукций,предметовокружающей  действительности;Игры,хороводы | Использование  музыки:  -на утреннейгимнастикеи  физкультурныхзанятиях;   * на   музыкальныхзанятиях;   * вовремяумывания * впродуктивныхвидах   деятельности   * во времяпрогулки (втеплоевремя) * в сюжетно-ролевыхиграх * перед дневнымсном * при   пробуждении   * напраздниках | Созданиеусловийдля  самостоятельноймузыкальной  деятельности вгруппе: подбормузыкальныхинструментов(озвученных инеозвученных),музыкальных  игрушек, театральныхкукол, атрибутов дляряжения, ТСО.Экспериментированиесо звуками, используямузыкальныеигрушки и шумовыеинструменты  Игрыв«праздники»,  «концерт»Стимулированиесамостоятельноговыполнениятанцевальных  движенийпод |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * Музыкально-ритмические   движения   * Развитиечувства ритма.Музицирование   \*Пальчиковаягимнастика   * Слушаниемузыки   \*Распевание.Пение  \*Пляски, игры,хороводы |  | * Рассматриваниепортретовкомпозиторов (ср.гр.) * Празднование днейрождения | иразвлечениях | плясовыемелодииИмпровизациятанцевальных  движенийвобразахживотных,Концерты-импровизации Игранашумовых  музыкальныхинструментах;экспериментированиесозвуками,  Музыкально-дид.игры |
| 4-5лет | ЗанятияПраздники,развлеченияМузыка вповседневнойжизни:  -Театрализованнаядеятельность  -Слушаниемузыкальныхсказок,  -Просмотрмультфильмов,  фрагментов детскихмузыкальных  фильмов   * рассматриваниекартинок,иллюстрацийв   детских книгах,репродукций,предметовокружающей  действительности;Игры,хороводы   * Рассматриваниепортретовкомпозиторов (ср.гр.) * Празднование днейрождения | Использованиемузыки:  -на утреннейгимнастикеи  физкультурныхзанятиях;   * на   музыкальныхзанятиях;   * вовремяумывания * впродуктивныхвидах   деятельности   * во времяпрогулки (втеплоевремя) * в сюжетно-ролевыхиграх * перед дневнымсном * при   пробуждении   * на праздникахиразвлечениях | Созданиеусловийдлясамостоятельноймузыкальной  деятельности вгруппе: подбормузыкальныхинструментов(озвученных инеозвученных),музыкальных  игрушек, театральныхкукол, атрибутов дляряжения, ТСО.Экспериментированиесо звуками, используямузыкальныеигрушки и шумовыеинструменты  Игрыв«праздники»,  «концерт»Стимулированиесамостоятельноговыполнениятанцевальных  движений подплясовыемелодииИмпровизациятанцевальных  движенийвобразахживотных,Концерты-импровизации Игранашумовых  музыкальныхинструментах;экспериментированиесозвуками,  Музыкально-дид. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * Музыкально-ритмические   движения   * Развитиечувства ритма.Музицирование   \*Пальчиковаягимнастика   * Слушаниемузыки   \*Распевание.Пение  \*Пляски, игры,хороводы |  |  |  | игры |
| 5-6лет | ЗанятияПраздники,развлеченияМузыка вповседневнойжизни:  -Театрализованнаядеятельность  -Слушаниемузыкальныхсказок,   * Беседы с детьми омузыке;   -Просмотрмультфильмов,  фрагментов детскихмузыкальных  фильмов   * Рассматриваниеиллюстрацийв   детских книгах,репродукций,предметовокружающей  действительности;   * Рассматриваниепортретовкомпозиторов * Празднование днейрождения | Использованиемузыки:  -на утреннейгимнастикеи  физкультурныхзанятиях;   * на   музыкальныхзанятиях;   * вовремяумывания * во времяпрогулки (втеплоевремя) * в сюжетно-ролевыхиграх * перед дневнымсном * при   пробуждении   * на праздникахи развлеченияхИнсценированиепесен   -Формированиетанцевальноготворчества,  -Импровизацияобразовсказочных  животных иптиц   * Празднованиеднейрождения | Созданиеусловийдлясамостоятельноймузыкальной  деятельности вгруппе: подбормузыкальныхинструментов(озвученных инеозвученных),музыкальных  игрушек,театральныхкукол, атрибутов,элементов костюмовдля театрализованнойдеятельности. ТСОИгрыв «праздники»,  «концерт»,«оркестр»,  «музыкальные  занятия», «телевизор»Придумываниепростейшихтанцевальных  движенийИнсценированиесодержанияпесен,хороводовСоставлениекомпозиций танцаМузыкально-  дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент впении, танце и дрДетский ансамбль,оркестр  Играв«концерт»,  «музыкальныезанятия» |
| * Музыкально-ритмические   движения   * Развитиечувства ритма.Музицирование | 6-7лет | ЗанятияПраздники,развлеченияМузыкав  повседневнойжизни: | Использованиемузыки:  -на утреннейгимнастикеи  физкультурныхзанятиях; | Созданиеусловийдлясамостоятельноймузыкальной  деятельности вгруппе: подбормузыкальных |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| \*Пальчиковаягимнастика  \* Слушаниемузыки  \*Распевание.Пение  \*Пляски, игры,хороводы |  | -Театрализованнаядеятельность  -Слушаниемузыкальныхсказок,   * Беседы с детьми омузыке;   -Просмотрмультфильмов,  фрагментов детскихмузыкальных  фильмов   * Рассматриваниеиллюстрацийв   детских книгах,репродукций,предметовокружающей  действительности;   * Рассматриваниепортретовкомпозиторов * Празднование днейрождения | * на   музыкальныхзанятиях;   * вовремяумывания * во времяпрогулки (втеплоевремя) * в сюжетно-ролевыхиграх * перед дневнымсном * при   пробуждении   * на праздникахи развлеченияхИнсценированиепесен   -Формированиетанцевальноготворчества,  -Импровизацияобразовсказочных  животных иптиц   * Празднованиеднейрождения | инструментов(озвученных инеозвученных),музыкальных  игрушек,театральныхкукол, атрибутов,элементов костюмовдля театрализованнойдеятельности. ТСОИгрыв«праздники»,  «концерт»,«оркестр»,  «музыкальные  занятия», «телевизор»Придумываниепростейшихтанцевальных  движенийИнсценированиесодержанияпесен,хороводовСоставлениекомпозиций танцаМузыкально-  дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент впении, танце и дрДетский ансамбль,оркестр  Играв«концерт»,  «музыкальныезанятия» |

**Содержание психолого-педагогической работыпомузыкальнойдеятельности**

## (от 1,2 до 3 лет)

**Музыкально-ритмическиедвижения.**Развитиеэмоциональнойотзывчивостинамузыку.Развитиемузыкальногослуха.Формированиеосновныхдвижений(ходьба,бег,прыжки).Знакомствосэлементамиплясовыхдвижений.Формированиеумениясоотноситьдвижениясмузыкой.Развитиеэлементарныхпространственныхпредставлений**.**

**Развитие чувства ритма.** Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки. Ритмичномаршировать и хлопатьвладоши.

**Пальчиковыеигры.**Выполнятьсдетьмипростыепальчиковыеигрыстекстом.Развиватькоординацию движений пальцев, кисти руки. Учить соотносить движения с содержанием потешек,стихов.

**Слушаниемузыки.**Формированиеэмоциональнойотзывчивостинамузыку.Развитиепредставленийоб окружающеммире.Расширениесловарного запаса.

**Подпевание.** Расширение кругозора и словарного запаса. Формирование активного подпевания.Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. Развитие умения выполнятьдвижениявсоответствии стекстом песен.

**Пляски,игры.**Формированиеактивностивиграх,плясках.Развитиечувстваритма.Формированиеэлементарныхплясовыхнавыков.Формированиекоммуникативныхотношений.Развитиекоординациидвижений.

## (от 3 до 4 лет)

**Музыкально-ритмические движения.** Реагировать на звучание музыки, выполнять движения попоказупедагога.Ориентироватьсявпространстве.Выполнятьпростейшиемаховыедвиженияруками по показу педагога.Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания«пружинка».Маршировать,останавливатьсясконцоммузыки.Неторопливо,спокойнокружиться.Менятьдвижениясосменойчастеймузыкиисосменойдинамики.Выполнятьпритопы.Различатьконтрастнуюмузыкуивыполнятьдвижения,ейсоответствующие(маршибег).Выполнятьобразныедвижения (кошечка, медведь, лисаи т. д.).

**Развитие чувства ритма. Музицирование.** Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») всоответствиисдинамикоймузыкальногопроизведения.Произноситьтихоигромкосвоеимя,названиеигрушкивразныхритмическихформулах(уменьшительно).Игратьнамузыкальноминструменте,одновременноназываяигрушкуилиимя.Различатьдолгиеикороткиезвуки.Проговаривать,прохлопыватьипроигрыватьнамузыкальныхинструментахпростейшиеритмическиеформулы.Правильноизвлекатьзвукиизпростейших музыкальныхинструментов.

**Пальчиковая гимнастика.** Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Развитие чувства ритма.Формированиепонятиязвуковысотногослухаиголоса.Развитиепамятииинтонационнойвыразительности.

**Слушание музыки.** Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характерпростейшими словами (музыка грустная, веселая). Различать двухчастную форму. Эмоциональнооткликатьсянамузыку.Выполнятьпростейшиеманипуляциисигрушкамиподмузыкальноесопровождение.Узнаватьмузыкальныепроизведения.Различатьжанры:марш,плясовая,колыбельная.

**Распевание,пение.**Реагироватьназвучаниемузыкииэмоциональнонанееоткликаться.Передавать в интонации характер песен. Петь а капелла, соло.Выполнять простейшие движения потексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различнымиинтонациями(шепотом, хитро, страшно ит. д.).

**Пляски, игры, хороводы.**. Изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнятьпростейшие танцевальные движения.Исполнятьсолирующие роли (кошечка, петушок, собачка идр.).Исполнятьпляскипо показупедагога.Передаватьвдвиженииигровыеобразы.

## (от 4 до 5 лет)

**Музыкально-ритмическиедвижения.**Ходитьдругзадругомбодрымшагом.Различатьдинамическиеоттенкиисамостоятельноменятьнанихдвижения.Выполнятьразнообразныедвиженияруками.Различатьдвухчастнуюформу именятьдвижениясосменойчастеймузыки.Передаватьвдвиженииобразы(лошадки,медведь).Выполнятьпрямойгалоп.Маршироватьвразных направлениях.Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу.Легко прыгать на носочках.Спокойноходитьвразныхнаправлениях.

**Развитиечувстваритма.Музицирование.**Пропеватьдолгиеикороткиезвуки.Правильноназывать графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильноназыватьипрохлопыватьритмическиекартинки.Игратьпростейшиеритмическиеформулынамузыкальных инструментах. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. Игратьпоследовательно.

**Пальчиковаягимнастика.**Укреплениемышцпальцевруки.Развитиечувстваритма.Формированиепонятиязвуковысотногослухаиголоса.Развитиепамятииинтонационнойвыразительности.Развитиеартикуляционногоаппарата.

**Слушаниемузыки.**Различатьжанровуюмузыку.Узнаватьипониматьнароднуюмузыку.Различатьхарактернуюмузыку,придумыватьпростейшиесюжеты(спомощьюпедагога).Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.Подбирать иллюстрации кпрослушанныммузыкальнымпроизведениям,мотивировать свой выбор.

**Распевание, пение.** Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественнымголосом.Подыгрыватьнамузыкальныхинструментах.Правильновыполнятьдыхательныеупражнения.

**Игры, пляски, хороводы.** Изменять движения со сменой частей музыки.Выполнять движенияэмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли.Придумыватьпростейшиеэлементытворческойпляски.Правильновыполнятьдвижения,которыепоказалпедагог.

## (от 5 до 6 лет)

**Музыкально-ритмическиедвижения.**Ритмичноходитьводномнаправлении,сохраняядистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.Останавливаться четко, с концоммузыки.Придумывать различные фигуры.Выполнять движения по подгруппам.Совершенствоватькоординациюрук.Четко,непринужденновыполнятьпоскокисногинаногу.Выполнятьразнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, спродвижениями,споворотами.Совершенствоватьдвижениегалопа.Передаватьвыразительныйобраз.Развиватьплавностьдвижений.

**Развитиечувстваритма.Музицирование.**Проговариватьритмическиеформулы(долгиеикороткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать иощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмическихкарточках.Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмыслитьпонятие«пауза».Сочинятьпростыепесенки.Выслушиватьпредложенныйритмдоконцаиповторятьего.

**Пальчиковаягимнастика.**Развитиеречи,артикуляционногоаппарата.Развитиевнимания,памяти,интонационнойвыразительности.Развитиечувстваритма.Формированиепонятиезвуковысотности.

**Слушание музыки.** Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детскогоальбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учитьвыражатьхарактерпроизведениявдвижении.Определятьжанрихарактермузыкальногопроизведения.Запоминать и выразительно читать стихи.Выражать свое отношение к музыкальнымпроизведениямврисунке.

**Распевание,пение.**Петьвыразительно,протягиваягласныезвуки.Петь,сопровождаяпениеимитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) кпесням.Аккомпанироватьнамузыкальныхинструментах.Петьсоло,подгруппами,цепочкой,

«закрытымзвуком».Расширятьпевческийдиапазон.

**Игры,пляски,хороводы.**Ходитьпростымрусскимхороводнымшагом.Выполнятьопределенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотомкорпуса и др.Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер м динами ку с изменениемсилы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы.Чередовать хороводные шаги с притопами,кружением.Выполнятьпростейшиеперестроения.Согласовыватьплясовыедвижениястекстомпесен и хороводов.Самостоятельно начинать и заканчивать движения.Развивать танцевальноетворчество.

## (от 6 до 7 лет)

**Музыкально-ритмические движения.** Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали,тройками,парами.Четкоостанавливатьсясконцоммузыки.Совершенствоватьдвижениярук.Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.Выполнять движения поподгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве.Выполнятьчетко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.Придумывать свои движения подмузыку.Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двухногахсразличнымивариантами.Выполнятьразнообразныепоскоки.Развиватьритмическуючеткость и ловкость движений.Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучаниемразличныхмузыкальныхинструментов.

**Развитиечувстваритма.Музицирование.**Ритмичноигратьнаразныхинструментахпоподгруппам,цепочкой.Выкладыватьнафланелеграферазличныеритмическиеформулы,проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. Самостоятельно выкладыватьритмические формулы с паузами.Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальныхинструментах.Уметьигратьдвухголосье.Ритмичнопроговариватьстихотворныетексты,придумывать нанихритмическиеформулы.Ритмичноиграть напалочках.

**Пальчиковаягимнастика.**Развитиеиукреплениемелкоймоторики.Развитиепамяти,интонационнойвыразительности,творческоговоображения.Развитиезвуковысотногослухаиголоса.Развитие чувства ритма.Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки попоказу.

**Слушание музыки.** Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского,М. Глинки,Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. Учитьопределять форму и характер музыкального произведения. Учить слышать в произведении динамику,темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память,речь,расширятьсловарныйзапас,обогащатьмузыкальнымивпечатлениями.Учитьвыражатьвсамостоятельномдвижениихарактер произведения.

**Распевание, пение.** Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.Передавать в пениихарактер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). Петь согласованно и выразительно.Выслушиватьпартиюсолиста,вовремявступатьвхоре.Знакомитьдетейсмузыкальнымитерминамииопределениями(куплет,припев,соло,дуэт,трио,квартет,ансамбль,форте,пианоидр.).

**Пляски, игры, хороводы.** Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и измененияхарактера музыки в пределах одной части музыкального произведения.Танцевать легко, задорно,менять движения со сменой музыкальных фраз.Начинать и заканчивать движение с началом иокончанием музыкальных фраз. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.Самостоятельнопридумыватьдвиженияктанцевальноймузыке.Восприниматьипередаватьвдвижении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).Активноучаствоватьвиграхнаразвитиетворчестваифантазии.Правильноивыразительновыполнятьтанцевальныедвижения и различныеперестроения.

## Комплексно-тематическое планированиеосвоениясодержаниямузыкальнойдеятельности

**От1,2до3 лет**

И.Каплунова,И.Новоскольцева«Ясельки».Планированиеирепертуармузыкальныхзанятийсаудиоприложением

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **период** | **срокипроведения** | **темаНОД** |
| сентябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| октябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| ноябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| декабрь | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |
| январь | II–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| февраль | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| Март | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |
| апрель | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| Май | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |

## От3до4 лет

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий саудиоприложением.Младшая группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **период** | **срокипроведения** | **темаНОД** |
| сентябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| октябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| ноябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| декабрь | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |
| январь | II–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| февраль | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| Март | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |
| апрель | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| Май | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |

## От4до5 лет

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий саудиоприложением.Средняя группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **период** | **срокипроведения** | **темаНОД** |
| сентябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| октябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| ноябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| декабрь | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |
| январь | II–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| февраль | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| Март | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |
| апрель | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| Май | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |

## От5до6 лет

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий саудиоприложением.Старшая группа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **период** | **срокипроведения** | **темаНОД** |
| сентябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| октябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| ноябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| декабрь | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| январь | II–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| февраль | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| март | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |
| апрель | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| май | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |

## От6до7 лет

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий саудиоприложением.Подготовительная группа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **период** | **срокипроведения** | **темаНОД** |
| сентябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| октябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| ноябрь | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| декабрь | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |
| январь | II–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| февраль | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| март | I–Yнеделя | занятие№1 -8 |
| апрель | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |
| май | I–IYнеделя | занятие№1 -8 |